

واشنطن: الرهائن مقابل "اتفاق السلام": استئناف المشاورات الثلاثية في دمشق حول ملاحظات قدمتها القوات اللبنانية

بيروت - الشرق الأوسط: اتجه الانتظار مجدداً إلى العاصمة السورية اليوم لتتبع الاتصالات التي يستأنفها ممثلو القوات اللبنانية والحزب التقدمي الاشتراكي وحركة أمل، مع السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري بهدف إزالة التحفظات التي طرأت على مشروع إنهاء الحرب. وذلك بالتزامن مع الجهود الدولية التي تبذل حالياً في بيروت ودمشق على السواء من أجل العمل على إيجاد صيغة ما تسمح بانتشار قوات الطوارئ حتى الحدود الدولية بين لبنان وفلسطين المحتلة من جهة وتأمين الإفراج عن المحتجزين الأمريكيين في لبنان من جهة ثانية.

وبناءً على بعض التقارير التي وردت من بيروت أمس، أن أجواء التفاوض بقرت ترفع اتفاق إنهاء الحرب وإطلاق مشروع الحل السياسي في لبنان عادت تخيم على العاصمة اللبنانية مجدداً بفعل عودة ممثلي أطراف النزاع الرئيسيين في البلاد إلى التحرك بنشاط على طريق دمشق.

وتراقت أجواء التفاوض هذه مع تحريك الأمم المتحدة لتفكيك الاحتلال الإسرائيلي لما مساحت حوالي ٨٥٠ كيلومتراً مربعاً من أراضي الجنوب اللبناني وذلك بإيفاد مبعوث دولي كبير إلى المنطقة لأجراء مباحثات حول

اجتماع طارئ للاتحاد البرلماني العربي في بغداد اليوم

بغداد - الشرق الأوسط: يعقد الاتحاد البرلماني العربي اليوم جلسة طارئة تستغرق يوماً واحداً، في العاصمة العراقية، للبحث في العدوان الإسرائيلي على تونس ومقر منظمة التحرير الفلسطينية، وحدثت الفرصة الأمريكية ضد الطائرة المصرية. وسيدرس ١٢ برلمانياً عربياً بينهم عدد من رؤساء البرلمانات العربية إمكانية التحرك دولياً لإزالة العدوان الإسرائيلي واتخاذ قرارات للحد من تكرار ذلك مستقبلاً.

وتأكيد حق الشعب الفلسطيني في العودة إلى أرضه وإقامة دولته المستقلة ومن بين أهداف الاجتماع المشاركة في الاجتماع السادة أحمد السعدون رئيس مجلس الأمة الكويتي وعاكف الفايز رئيس مجلس النواب الأردني والشيع عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني، فيما يتوقع مشاركة السيد رابع بيطار رئيس المجلس الوطني الجزائري.

وتذكر مصدر في المجلس الوطني العراقي أن الاجتماع سيكون "تعبيراً أكثر منه دبلوماسياً".

تنفيذ مشروع تحسين مداخل مكة المكرمة وفق أحدث المواصفات

مكة المكرمة - واس: يجري العمل حالياً في تنفيذ مشروع تحسين مداخل مكة المكرمة عن طريق الليث وطريق السيل بواسطة إحدى الشركات الوطنية بتكلفة ٧٥ مليون ريال.

وتشمل أعمال التحسين أشق عشر كيلومتراً على طريق الليث ابتداءً من تقاطعه مع طريق مكة الدائري الأوسط الذي نفذته وزارة المواصلات وذلك بتوسيعه ليصبح طريقاً مزدوجاً بثلاثة مسارات في كل اتجاه مع طرق خدمة جانبية.

كما تشمل أعمال التحسين طريق السيل ابتداءً من تقاطع ميدان العدل وحتى طريق المصنع المؤدي إلى منطقة المشاعر المقدسة بطول خمسة كيلومترات وكذلك إنشاء تقاطع بين طريق السيل من جهة المصنع ويذكر بأنه في اكتمال هذه التحسينات تصبح مداخل مكة المكرمة قد اكتملت من سائر الجهات على أحدث المواصفات الفنية.

شجون حورية

طرد شارون

الأمّة التي نشيت بين شجون بيروز رئيس وزراء العدو الإسرائيلي والفوزير أيل شارون ليست مجرد أزمة عبثية.

فترئيس الوزراء الإسرائيلي الذي يقود الحكومة الائتلافية بين حزبه والعمل وحزب الليكود المشارك في الحكم على خلاف قديم مع أيل شارون عضو حزب الليكود والوزير بلا وزارة في الحكومة الحالية.

وكان بيروز كما يقول القريبون منه ينتظر الفرصة المناسبة من أجل إنهاء الساب القديم.

وجاء انتقادات شارون الأخيرة والخاصة بطريقة تناول بيروز لتسليم مقعد المفارصات مع الجانبين الأردني والفلسطيني لتكن بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير.

وجاء رد إسحاق شامير رئيس الليكود ورئيس الوزارة بالتبادل والذي ينتظر بفارغ الصبر دوره لتسليم مقعد رئاسة الحكومة فورا بغيره بيروز في طرد شارون.

والخاصة بالذكر أن النظام الداخلي للحكومة في إسرائيل يلزم أعضاء الحكومة بعدم توجيه انتقادات علنية لبعضها البعض.

وبما أن شارون بيروز على رفض أي حل وسط بينه وبين شارون وعدم قبوله لأي اعتذار من أي ليعرض التنازل حول إذا ما كان بيروز يريد استخدام قضية شارون من أجل تجميع أزمة بينه وبين الليكود، يمكن أن تؤدي إلى الانقسام التام:

أولاً - أن يقوم بيروز بتقديم استقالة الحكومة إنهاء ائتلاف ما يستدعي الدعوة إلى انتخابات طارئة يدخل فيها حزب العمل المخاضات تحت شعار الأرض مقابل السلام وبالتالي يطرد الليكود، وكانت التكتل المعرقل لأي مستقبل تفاوضي.

ثانياً - في حالة عدم الدعوة للانتخابات ستكون الصفقة السياسية التي يسعى إليها بيروز هي أخذ سمات وتبعات كوابيل من الليكود تضمن حق في اتخاذ الإجراءات المناسبة للتفاوض النشط.

هذا كله لا يعني أن بيروز هو بطل السلام المظهر، لكن يؤكد أن إسرائيل بعد المسرح من أجل ترتيب البيت من الداخل في حالة وجود مخاض سياسي لانقسام الشريط المناسب للتسوية.

عماد الدين أديب

الأمير سلمان يرعى احتفال توزيع جوائز مكتب التربية العربي في بنابر الرياض - مكتب الشرق الأوسط

ويجرح الفعل وكلاء وزارات التربية والتعليم والمعارف في الدول السبع الأعضاء بمكتب التربية العربي لدول الخليج وعدد من المسؤولين في قطاعات التربية والأعلام والثقافة في دول الخليج العربية.

والتقى «الشرق الأوسط» مع المدير العام للمكتب العربي لدول الخليج الدكتور محمد أحمد الرشيد الذي قدم تهنئة عبر «الشرق الأوسط» للدكتور الغدامي، وأشار إلى أن جوائز المكتب والتي أعلن عنها منذ العام الماضي كانت تتخلل مجالات ثلاثة هي: التربية، العلوم الإنسانية، والعلوم والتكنولوجيا، وأن اللجنة تلت هذا العام ٦٠ بحثاً مطابقة للشروط.

وفاًز من الدكتور الغدامي وعن شروط التقديم لنيل الجائزة قال الدكتور الرشيد أنها تنحصر فيما يلي:

أ - أن تكون الدراسة متعلقة بمنطقة الخليج العربي.

ب - أن تكون الدراسة المقدمة باللغة العربية الفصحى وأن يكون المؤلف من أبناء منطقة الخليج.

ج - أن تكون الدراسة منشورة منذ فترة لا تزيد عن خمس سنوات.

د - أن لا تكون قد نالت جائزة ذات صيغة إقليمية أو دولية، ولا يكون قد سبق التقدم بها للحصول على درجة علمية.

هـ - الترشيحات للجنة من الجامعات والهيئات والمراكز العلمية والهيئات والمؤسسات المعنية بالبحث العلمي أو النهضة الأدبية والفكرية في الدول السبع، كما يجوز التقدم فردياً لنيل الجائزة.

يتمتع المكتب الفائز ١٠٠ ألف ريال وشهادة.

ويقول الدكتور الرشيد أن جائزة العلوم والتربية والتكنولوجيا قد احتجبت هذا العام وإن هناك تعديلات في شروط منح الجائزة ستعلن قريباً، ويصر عن شكره لجميع المسؤولين في وزارات التربية والتعليم والمعارف بالدول السبع الأعضاء في دعم جميع مشروعات المكتب والتي تهدف من تحقيق التنسيق والتكامل بين المؤسسات المعنية، واستنطاق المكتب بتوفير من الله والبرغم إلى بلقاء من المسؤولين في دول مجلس التعاون إلى تحقيق الكثير من مشروعاته وطموحاته وأهدافه مثل المركز العربي للبحوث التربوية ومقره الكويت، جامعة الخليج العربي في البحرين والتي أصبحت حقيقة ماثلة للعيان كي تشهد بالتطور الواسع الذي وصلت إليه شعوب المنطقة مما يعود على الإنسان الخليجي بفوائد عظيمة.

ويذكر أن مكتب التربية العربي لدول الخليج هيئة عربية خيرية خيرية أشتت منذ عشر سنوات تعمل على تحقيق التنسيق والتكامل في المجالات التربوية والتعليمية والثقافية والرياضية وتتخذ من العاصمة السعودية مقراً لها.

ارتياح إيطالي لرسالة الملك فهد لكراسي روما - الشرق الأوسط والوكالات

أعربت مصادر رئاسة الوزارة الإيطالية عن ارتياحها التام لرسالة الشفوية التي تلقاها رئيس الوزراء بيترو كراكسي من الملك فهد عاملاً الملكة العربية السعودية التي تعبر عن التقدير الكبير لواقف إيطاليا الشجاعة من القضايا العربية العادلة.

وكان كراكسي قد استقبل يوم أمس الأول سفير الملكة في إيطاليا الحبيب خالد الناصر التركي لفترة طويلة الذي أباه الرسالة ورد كراكسي بشكر الملكة والملك فهد.

وأكد السفير التركي أن الرسالة تؤكد تقدير الملكة لواقف إيطاليا التي عبر عنها كراكسي وأشار إلى أن العلاقات بين البلدين متينة ومبنية على التعاون والتشاور.

وكان جوليوس اندريوتي وزير الخارجية الإيطالي قد استقبل السفير السعودي أيضاً الذي أباه رسالة ماثلة من الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية.

اختتام اجتماع اللجنة الإسلامية لشؤون الاقتصاد والثقافة في جدة

جدة - واس: اختتمت اللجنة الإسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التابعة لمنظمة المؤتمر الإسلامي مساعيها أمس إكمال دورتها الثانية عشرة بجدة واستمرت أربعة أيام.

وأصدرت اللجنة في ختام اجتماعها عدة توصيات تتعلق بعملها ومشاكل مختلفة المؤثر الإسلامي من طريق مراكزها ومؤسساتها في عدد من الدول الإسلامية كما أوصت اللجنة بقبول مشروع قدمت به الملكة بخصوص استناد الدول الإسلامية للتدابير اللازمة من أجل منع القرصنة البحرية، كما أصدرت اللجنة عدة قرارات تتعلق بالمجالات الاقتصادية والثقافية.

ASHARQ AL-AWSAT (USPS 720-210) Published daily by Saudi Research & Marketing, U.K. (Ltd.), 1331 Pennsylvania Avenue, N.W. 920 Washington, D.C. 20004

SUBSCRIPTION RATES: One Year \$300.00 Six Months \$150.00, second-class postage paid at Washington, D.C. and additional mailing offices.

POSTMASTER: Send address changes to: Saudi Research & Marketing, Inc. 1331 Pennsylvania Avenue, N.W. Suite 920 Washington, D.C. 20004

Goldring ختمك داخل غولدرينج

أول عالمي العالم بالبحر الأوتوماتيكي بالأمم والصور

الوكلاء الموزعون للشرق الأوسط

طريق القاهرة ٥ ختمك

الوكلاء الموزعون للشرق الأوسط

٢٨٨٤٠٠ - ٢٨٨٤٠٠ - ٢٨٨٤٠٠

السعودية تؤمن لكم ٨ رحلات كل أسبوع

من المملكة إلى بانكوك منها رحلة واحدة دون توقف تبدأ من جدة.

السبت الأحد الاثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة

السعودية

لخدمة طلبة الهجرة السعودية محلياً وإقليمياً

مركز بانكوك في علمنا



بيروز يصرح في أول خطاب منذ بدء «أزمة شارون» طلباً لتخفيفه عن المسؤولية أو الاعتذار.

تراجع شارون واعتذر لبيريز فانتهت المسرحية الهزلية الإسرائيلية

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: تراجع أيل شارون، وزير التجارة والصناعة الإسرائيلي وتقدم باعتذار وافي عن انتقاداته وتوجهه على رئيس وزراء العدو، شمعون بيريز، الذي قبل الاعتذار.

ويذكر أنق القيروان على تجاوز الخطر أزمة هدأت بأسقاط حكومة المشاهدة الإسرائيلية، وانتهت ما وصفته الصحف الإسرائيلية بالمسرحية الهزلية.

وقد نقل راديو إسرائيل عن إسحق نافون، وزير التعليم، قوله أن شارون لم يخطئ، بل كان قد قدم تفسيراً واعتذاراً عن تصريحاته المختلفة انتقد فيها سياسة بيريز في ما يتعلق بقضية السلام بالشرق الأوسط.

وكان بيريز قد هدد بفصل الجنرال السابق شارون مهندس الفز الإسرائيلي للبان في صيف عام ١٩٨٢ ما لم يسحب علناً انتقادات لرئيس الوزراء وجوهده من أجل السلام في الشرق الأوسط.

وأكد نافون عضو حزب العمال الليلة قبل الماضية أن الأزمة قد انتهت وأن رئيس وزراء بلاده موقع وجبان وديء، وانتقد سياساته الخارجية واتهمه بالتخطيط لاشراك منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا في محادثات السلام المتعلقة بالشرق الأوسط دون الحصول على موافقة تكل «ليكون» شريكاً في العمل في الحكومة.

ويذكر تكتل الليكود الشريك الرئيسي في

رئيس الإركان الأردني يزور الصين الشعبية

عمان - ق. ن. : أعلن ناطق أردني رسمي أمس أن الفريق الركن فخري أبو طالب رئيس هيئة الإركان الأردني سيقيم على رأس وفد عسكري بزيارة لجمهورية الصين الشعبية خلال الأسابيع القادمة.

ويذكر الناطق في تصريحه الصحفي أن زيارة رئيس الإركان الأردني رئيس هيئة الإركان تابعة لدعوة من جانب رئيس هيئة الإركان العامة للقوات المسلحة الصينية ليبحث شؤون التعاون العسكري بين البلدين كما تأتي هذه الزيارة استكمالاً للمباحثات التي أجراها وفد صيني عسكري في عمان خلال الشهر الماضي.

وأوضحت صحيفة «عالمشمار» (معارضة يسارية) التي تحدثت بلغة أشد عنفاً أن شارون لم يكتب بأن ذهب ولكنه ركع على ركبتيه طلباً الصفح والغفران وأن مركزه قد ضعف من جراء مواجهته مع رئيس الوزراء.

وأضافت الصحيفة بأن أيام شارون قبل الماضية أن الأزمة قد انتهت وأن رئيس وزراء بلاده موقع وجبان وديء، وانتقد سياساته الخارجية واتهمه بالتخطيط لاشراك منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا في محادثات السلام المتعلقة بالشرق الأوسط دون الحصول على موافقة تكل «ليكون» شريكاً في العمل في الحكومة.

ويذكر تكتل الليكود الشريك الرئيسي في

جولة أوروبية لوزير خارجية مصر

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: يبدأ وزير الخارجية المصري عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري جولة في بعض الدول الأوروبية خلال الأسبوع الأخير من نوفمبر الجاري يزور خلالها لوكسمبورج بصفتها رئيساً لجمعية الدول الأوروبية وعدداً من دول المجموعة.

وعلمت المصادر الإسرائيلية أن مباحثات وزير الخارجية المصري مع وزراء خارجية الدول التي سيزورها سوف تتناول التطورات المستجدة في منطقة الشرق الأوسط في ضوء إعلان القاهرة، ويهدف مصر لدفع مسيرة السلام والدور الذي يمكن أن تؤديه دول المجموعة الأوروبية في مساندة جهود السلام، وتأتي جولة وزير الخارجية المصري قبل اجتماع مؤتمر القمة لدول المجموعة والمقر في ديسمبر المقبل.

ورأى أنه يجب أن تكون هناك علاقات مميزة، بين لبنان وسوريا وأن حجم هذه العلاقات سوف يحدده «اللبنانيون» في ضوء ما يخدم لبنان وسوريا نافعاً أن يكون الاتفاق الثلاثي، الذي يجري المفاوضات حوله في العاصمة السورية بين الميليشيات الرئيسية اللبنانية الثلاث هو وضع يد سوريا على لبنان.

وأوضح أن الاتفاق الثلاثي يضمن السلام النهائي للبنان لأن بموجب هذا الاتفاق لن يبقى لدى أحد أي سلاح، وأن هذا الاتفاق، يهدف أيضاً إلى إلغاء الطائفية السياسية أي المساواة بين اللبنانيين ويكرس الانتماء إلى الوطن وليس إلى الطائفة.

الآن.. موعدهم مع تحقيقات.. محلات أحمد العيساني

٢٠ إلى ٥٠٪ خصم

ولأول مرة.. على جميع مشترياتكم

بتصريح الفقة التجارية رقم ٥٧٦-٥٨-٥٩ الصادر في ١٤٦١/٩/٥

يكنتم المصولة على نسبة خصم المضمرة عالية.. من مفعولنا المالية بجدة

محلات أحمد العيساني للنساء والأطفال - بسوق جدة الدولي

محلات أحمد العيساني للأطفال - بعمارة الملكة

محلات أحمد العيساني للنساء والأطفال - بشايع الأشراف - سوق الندي

الآن.. موعدهم مع تحقيقات.. محلات أحمد العيساني

٢٠ إلى ٥٠٪ خصم

ولأول مرة.. على جميع مشترياتكم

بتصريح الفقة التجارية رقم ٥٧٦-٥٨-٥٩ الصادر في ١٤٦١/٩/٥

يكنتم المصولة على نسبة خصم المضمرة عالية.. من مفعولنا المالية بجدة

محلات أحمد العيساني للنساء والأطفال - بسوق جدة الدولي

محلات أحمد العيساني للأطفال - بعمارة الملكة

محلات أحمد العيساني للنساء والأطفال - بشايع الأشراف - سوق الندي

السعودية

لخدمة طلبة الهجرة السعودية محلياً وإقليمياً

مركز بانكوك في علمنا

تتمتات تتمتات

القليبي لـ «الشرق الأوسط»

التسلع والزيادة في نقل مخاطر النزاعات المسلحة إلى الدول النامية. وأضاف أن ما تملكه هاتان الدولتان من طاقات بشرية واقتصادية يحتم عليهما القيام بدور طلائع من أجل تثبيت أهم المحاور التي تم الأخذ بها منذ الحرب العالمية الثانية، والتي تتمثل في تحرير الشعوب السياسي وضرورة العمل على تحرير الشعوب في الميدان الاقتصادي وضرورة العمل على تنمية العالم الثالث.

واكد على ان العلاقات الدولية الراهنة مازالت بحاجة الى تثبيت مبادئ امتناع الدول من علاقاتها الدولية عن التهديد باستعمال القوة او استعمالها ضد الاستقلال السياسي والاقتصادي لاية دولة وبقبول فسخ كل النزاعات الدولية واحترام السلمية، وفقا للشرعية الدولية واحترام مبدأ تساوي الشعوب في حقها في تقرير مصيرها، والاخذ بالتزامات ميثاق الأمم المتحدة والاعلانات والمواثيق الدولية الاخرى التي تم اقرارها من اجل نظام دولي واختم تصريحه بالقول ان ما تحقق من اجل التحرر السياسي، ومن اجل العمل في سبيل التنمية يهدده السباق المتناهي على التسليح بين الدولتين العظميين، بالإضافة الى ما يجر اليه من خطر للطاقت التي يحتاجها اليها المجتمع الانساني.

الاسود الى بؤرة توتر رئيسية ينبغي ان يمي المجتمع الدولي انه يهدد لا سلام وأمن شعوب المنطقة بحسب بل السلام والأمن الدوليين.

لذلك فائنا نعتقد ان القضية الفلسطينية، قضية حقوق الشعب الفلسطيني الوطنية، يجب ان تحتل مكان الصدارة بين اهم المشكلات الدولية التي تواجهها الدولتان العظيمتان في لقاء القمة.

بموجب تحمل هاتان الدولتان مسؤولياتهما الكاملة لوقف التدهور الخطير في استقرار أمن المنطقة، ودعم الحل المستند الى مبادئ الأمم المتحدة وقراراتها، اعني مشروع العربي للسلام الذي يستجيب استجابة كاملة للشرعية الدولية.

وقال السيد القليبي اننا نعتقد ان تحقيق اللقاء هو بعد ذاته، بعد فترة طويلة من تدهور العلاقات بين الدولتين العظميين يعتبر حدثا مهما، وقد ظهر من خلال التحضير لهذا الاجتماع، وفي تحريك ملفات القضايا الدولية الكبرى، وتتمنى ان تعكس نتائج هذه القمة بصورة ايجابية على سائر المشاكل الدولية، كما اننا نأمل ان ينتج من هذا اللقاء ديمامة سلام تتعكس آثارها الطيبة على حمل القضايا الدولية التي تهدد الأمن والسلام في العالم. فالعلاقات الدولية شهدت في السنوات الاخيرة تهديدا بالعودة الى مرحلة الحرب الباردة واشتداد حدة سباق

على التعاون والتضامن بين اعضاء الاسرة الدولية كافة. ودولتنا العربية قادرة اذا ما عاد السلام الى المنطقة، على المساهمة الفعالة في تثبيت اركان مجتمع دولي متوجه اساسا نحو الازدهار والرفاه والوفاق.

وقال السيد القليبي الموجود الان في الرباط لحضور اجتماعات لجنة تنقية الأجواء العربية ان الدول العربية برهنت في اكثر من مناسبة من حرصها على احترام القانون الدولي وخاصة عندما قامت باقرار مشروع السلام العربي في قمة فاس عام ١٩٨٢، ولكن اسرائيل رفضت هذا المشروع، كما رفضت سائر المبادرات السلمية الاخرى سواء المصادرة عن الاتحاد السوفياتي او عن الولايات المتحدة الامريكية.

واشار الامين العام الى ان الدول العربية وافشار عليها عدوان عنصري استيطاني منذ عام ١٩٤٨ حمل معه طوائف السنين الماضية من العدوان على الدولتين العربيتين وعلى الشعب الفلسطيني، الذي حوله الى شعب بعضه مشرد وبعضه يرحل تحت الاحتلال الاسرائيلي، بكل ما يترافق معه من تحد للجمعية الدولية وقراراته وخرق للشرعية الامم المتحدة ومبادئ حقوق الانسان، هذا العدوان الذي حول منطقة الشرق

اطلاق سراح شخصين من السيخ متهمين بجرائم الطائفة الهندية

(حزيران) الماضي في بحر ايرلندا. وأضاف هذا الموظف الذي يعمل بالمطار ان احد رجال الأمن التابعين لشركة الخطوط الجوية الهندية أكد له انه تم تفتيش الحقائق بجهاز يدوي للكشف عن المتفجرات نظرا لخلل اصاب جهاز الكشف بأشعة اكس.

ورغم عدم التوصل بصورة قاطعة الى اسباب الكارثة التي اودت بحياة ٢٢٩ شخصا من بينهم ٢٢ طاقم الطائرة الا ان المحققين يرجحون السبب الى انفجار قنبلة وضعها السيخ على متن الطائرة.

الفيضانات تقتل ١٣٠ شخصا في الهند

مدارس (الهند) - ف. ب. اشارت ارقام رسمية الى ان الفيضانات الناجمة عن العواصف الشديدة التي تعرض لها منذ اسبوع ولاية تاميل نادو (جنوبي الهند) اسفرت عن ١٣٠ قتيلًا وأحدثت خسائر تقدر بمائتين مليون دولار.

وتشارك وحدات من الجيش والبحرية في عمليات الانقاذ في مدارس والمناطق الاخرى التي اجتاحتها الفيضانات بينما يقوم السلاح الجوي بنقل الطعام إلى عشرات الآلاف من السكان الذين عزلتهم الفيضانات.

فانكوفر (كندا) - ا. ف. ب. ذكر مصدر قضائي في فانكوفر انه قد تم الافراج عن المواطنين الكنديين، وبما اصلا من طائفة السيخ، اللذين اتى القبض عليهما في مستشفى الشهر الحالي في إطار التحقيق الذي تقوم به الشرطة الكندية بشأن الحادث الذي تعرضت له الطائرة البوينغ التابعة للخطوط الجوية الهندية في شهر يونيو (حزيران) الماضي.

بيد ان المحكمة التي افرجت عنهما قررت ان يظلوا في كندا على قسم المحكمة. وتجدر الإشارة الى ان تالديندار سينج بارما رئيس مجموعة متطرفة من السيخ تدعى «بابار خالسا» وابندرجيت سينج ريات، وهما ميكانيكي، كانا قد اتهما بجريمة الأسلحة والمتفجرات.

وبما زالت الشرطة الملكية الكندية ترفض التصريح بأية تفاصيل بشأن التحقيق المتعلق بالانفجار التي اودت بحياة ٢٢٩ شخصا يوم ٢٢ يونيو (حزيران) الماضي عندما انفجرت طائرة بوينغ تحمل على خط تورنتو - لندن - بومباي فوق سواحل بريطانيا.

وفي نيودلهي ادلى احد الموظفين باقواله امام لجنة التحقيق بأن جهاز مراقبة الامتعة بطارتي ترونتو وكندا والذي يعمل باشعة اكس، كان معطلا حينما مر ركاب الطائرة البوينغ ٢٤٧ التابعة للخطوط الجوية الهندية التي سقطت يوم ٢٢ يونيو

اتفاق تاريخي بين بريطانيا وجمهورية أيرلندا يعطي دبلن دورا أقوى في أيرلندا الشمالية

أيرلندا الشمالية - ي. ب. ا. اجتمع رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت ثاتشر ونظيرها رئيس وزراء الجمهورية الايرلندية جارييت فينجراند في قرية هلزبر في أيرلندا الشمالية امس لتوقيع اتفاق ينتظر ان يعطي حكومة دبلن دورا استثنائيا في حكم أيرلندا الشمالية.

وقد وضع بقصد تقليص العنف الطائفي، غير ان لهما انفجار قريب دورية

هولندا تريد مساهمتها لدعم اللاجئين

الأمم المتحدة (نيويورك) - ا. ف. ب. ذكرت هولندا انها ستزعم مساهمتها المالية في المفوضية العليا للاجئين خلال العام المقبل بنسبة ٢٠٪ وذلك خلال اجتماع عقد في الأمم المتحدة بخصوص اللاجئين.

وكانت حكومة لاهاي قد قدمت بالفعل ثلاثة ملايين دولار اضافية للمفوضية وبذلك بلغت مساهمتها لعام ١٩٨٥ عشرة ملايين دولار.

والأول مرة خلال هذا العام تلاقي المفوضية صعوبات مالية، وقد نجم هذا الوضع لحد كبير نتيجة زيادة عدد اللاجئين في العالم وبصفة خاصة في افريقيا. ويقدّر عددهم تقريبا بـ ١١ مليون لاجئ من بينهم ٤ ملايين افغاني.

ومن المقرر ان تحصل المفوضية على ٣٦ مليون دولار اضافية قبل نهاية العام ١٩٨٥ كانت تد الوفاء ببرامجها.

امن في بلدة كروس ماجين مما اسفر عن قتل شرطي واصابة آخر بجروح خطيرة وذلك قبل ساعات فقط من وصول رئيسي وزراء البلدين وسط اجراءات أمنية مشددة.

وقد قابلت الاكثوية البروتستانتية الاتفاق بين لندن ودبلن بالاحتجاج ووصفه زعماء الحزب البروتستانتى اليهودي بأنه «خيبة».

وتضمن الاتفاق، كما علم يوم امس الأول من خلال مناقشات جرت في مجلس العموم، تشكيل سكرتارية دائمة مقرها في بلفاست تتكون من موظفين مدنيين من الجمهورية الايرلندية والمملكة المتحدة.

وذكر ان الاتفاق سيسمح لأول مرة برفع العلم الايرلندي في أيرلندا الشمالية، علما بأنه يرفع الآن في بعض المناطق الكاثوليكية.

وسمح الاتفاق ايضا بكتابة اسماء الشوارع في بعض المناطق باللغة الايرلندية إضافة الى اللغة الانجليزية.

ويشترط من مشاركة الاكثوية البروتستانتية في الشمال لهذا الاتفاق، فان

مراكز ELS لتدريس اللغة الإنجليزية جواز سفرك الى مستقبل مشرق

اجباتك للغة الانجليزية هي خطوة اساسية نحو تحقيق النجاح في مجالات الثقافة والتجارة والاختصاصات المهنية. تلتزم مراكز ELS بتعليمها المراكز لتدريس اللغة الانجليزية للعالم، إذ ان اللغة الانجليزية هي لغة العصر. ولقد تم اختيارها من بين عشرين لغة في احدى الولايات المتحدة الامريكية. وقد جعلت هذه المراكز في حرم الجامعات والكليات الامريكية، والدورات التدريبية منتشرة بحيث تتيح لآلاف الطلبة كل اربعة اسابيع.

انما كان هدف الدراسة في الولايات المتحدة، فان خدمات القبول في الجامعات والكليات الامريكية التي توفرها ELS ستساعدك في الحصول على قبول في الجامعة او الكلية او المدرسة الفنية او المهنية التي تناسب احتياجاتك ومؤهلاتك اكثر.

تزيد من المعلومات والحصول على كتيب ايضاحي، يرجى الاتصال حالا بمركز ELS الاستشاري الموجود في منطقتك.

القاهرة	بيروت	مدينة الجليل
سمير يوسف تلفون: ٧٥١ - ٩٦٠	علي، د. وديع تلفون: ٢٥١ - ١٨١	د. فهدى الحرام تلفون: ٥٢٤٠
باريس	الرباط	دمشق
نديم جاك تلفون: ٦٣٧ - ٥٥٨	محمد الجيتي تلفون: ٢١٥٨٢	سليم، ك. شريح تلفون: ٢١ - ٦٠٦
لندن	الرياض	ابوظهبي
جورج مارتين تلفون: ٨٥٢ - ٤٩٨	سليم امين بك تلفون: ٥٠٤ - ٢٨٢١	محمود باقادي تلفون: ٧٧٢ - ١٦
عمان	الرياض	الملك فيصل
عزراة البلي تلفون: ٢٧٨٧١	درويش، ابراهيم تلفون: ٤٤٨ - ٥٧٤	الولايات المتحدة الامريكية لوس انجلوس، كاليفورنيا تلفون: ٩٨٨ - ٦٤٢ (٢١٢)
حولي	جدة	
موسى دجاني تلفون: ٦١١ - ٢٥٨	عبدالله الغامدي تلفون: ٦٧١ - ٧٣٧١	

مراكز ELS لتدريس اللغة الإنجليزية



هل تلاحظ بقع التدخين على اسنانك كما يلاحظها الآخرون ؟

ان الانسان الملوثة ببقع التبغ بشعة ولأنك اعتدت على رؤية آثار التدخين على اسنانك لم تعد تلاحظها كما يلاحظها الآخرون.

معجون الاسنان ريفايغ للمدخنين اعد خصيصا لازالة هذه البقع بفعالية تامة وهو ايضا يحتوي على الفلورايد لكي تحافظ على سلامة اسنانك.

ريفايغ للمدخنين يعيد البياض والبريق الى اسنانك وينعش فمك بتكئة النعناع النقية.

بادر اليوم لشراء معجون الاسنان ريفايغ للمدخنين وتأكد ان الفرق في بياض اسنانك سوف يكون واضحا لك وللآخرين.

الموزعين في المملكة العربية السعودية:

- مؤسسة سلامة التجارية - هاتف: ٤٧٧٥٥٢٢ - الرياض
- مؤسسة سلامة التجارية - هاتف: ٧٧٧٧٥٠ / ٧٧٧٧٤١ - جدة
- مؤسسة سارة للتجارة والاستيراد - هاتف: ٨١٤٥٧٦٠ / ٨١٤٤٧٢٢ - الخبر

ريفايغ ... لاسنان بياض خالية من آثار التدخين.

إلى من يهمه الأمر :

البنوك - الشركات - المؤسسات - الجامعات - المدارس - المطابع - وغيرها ...

دعوة مفتوحة لزيارة معرضنا الكائن في المبنى الرئيسي لـ:

مؤسسة بيت الرياض (الخرسي)

الرياض - شارع الملك فيصل - مقابل برج مياه الرياض

حيث سيتم عرض أحدث مبتكرات التكنولوجيا في مجال الطباعة الحديثة لجهاز «بيرت هولدي إيه دي إس عربي» وذلك تحت إشراف خبراء متخصصين في المجال المذكور

من ٥ ولغاية ٩ ربيع لأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١٧ ولغاية ٢١ نوفمبر ١٩٨٥ م

للإستفسار يرجى الاتصال بـ:

مؤسسة بيت الرياض

JERAISY

الرياض - ت ٥٥٥٥٥٨

زورونا في معرضنا تجزوا عما يلبي حاجاتكم فعلاً

الأداء المثالى المتفوق



السيارة أكورد ٢٠٠٠ (Accord 2000) الجديدة تحتوى على أقوى محركات هوندا (Honda) .

إن الأداء المثالى المتفوق للسيارة هوندا أكورد ٢٠٠٠ (Honda Accord 2000) الجديدة بالتأكيد ستقده حق قدره .
إن السيارة السيدان هذه ذات المستوى الممتاز العالمى تشمل محرك ٢٠٠٠ سنتيمتر مكعب ١٢ صمام بتدفق متداخل يدفع السيارة بروح من الأناقة والامتياز بحق، إنها تتميز بشكل أكثر أناقة وعرضا وإنخفاضاً وتنزلق بخفة فوق الأرض مباشرة الأمر الذى يعد إختلافاً جذرياً عما هو مألوف، وإن التعليق الثورى للـ ٤ عجلات بشكل عظمة الترقوة المثلثة المزدوجة يعد مثلاً للامتياز فى هندسة السيارات فى العصر الحالى .
السيارة هوندا أكورد ٢٠٠٠ (Honda Accord 2000) الجديدة، ذات إتران تام كامل، ومحسنة بأناقة رائعة، تضع مستويات جديدة للأداء فى المستقبل .

هوندا
HONDA
أكورد

ACCORD
2000

مؤسسات عبد الله هاشم

المركز الرئيسى : صندوق بريد ٤٤، جدة، المملكة العربية السعودية،
تليفون : ٦٤٧٢٢٠٠ / ٦٤٧٢٢٢ / ٦٤٧٢٣٠٥، تليكس : 401152 HASHIM SJ
الفروع : جدة : تليفون : سوق جنة البوى - ٦٦٩٥٩٧٨، سوق المساعدة - ٦٦٠٨٧٧١،
الدمام : صندوق بريد ٣٠٧، تليفون : ٨٥٧٤٧٢٠ / ٨٥٧٤٧٣٠، تليكس : 601103 HASHIM SJ
الرياض : صندوق بريد ٣١٤، تليفون : ٤٤٨٢٩٨٠ / ٤٤٨٢٩٦٨، تليكس : 201529 HASHIM SJ
مكة المكرمة : تليفون : ٥٤٢٥٦٠٣ / ٥٤٢٩٥٠٤





حفل تقديم جائزة أفضل رسم عن مدينة الرياض



عبد الله النعيم أمين مدينة الرياض ورئيس وزراء ولاية هامبورج والسفير السعودي في ألمانيا عند افتتاح معرض «الرياض بين الامس واليوم» في هامبورج.



توزيع النشرات عن المعرض في شوارع هامبورج



الفنان السعودي عثمان الخزيم يقوم برسم الزوار كاريكاتوريا اثناء المعرض

معرض المليون زائر

هامبورج - الشرق الاوسط - من عمرو حافظ :
حظي معرض «الرياض بين الامس واليوم» الذي يختتم اليوم في مدينة هامبورج بالنجاح الفريد باهتمام كبير من مختلف الهيئات الشعبية والسياسية والفكرية والاعلامية، اذ بلغ عدد الذين زاروه واطلعوا على اقسامه في مراحل عرضه الثلاث (كركون، شتوتجارت، هامبورج) مليون شخص.

وقد تمت ادارة المعرض بعد عشرين يوما على بدئه اعطاء جائزة قيمة للزائر رقم مليون.

ويذكر ان وزارة الاعلام السعودية قامت بدور بارز في عملية التعريف بالمعرض واقسامه ولعبت دورا مكثفا في جهود تغطية نشاطاته حيث بلغ عدد المقالات التي نشرت عنه ٦٦ مقالا وتولت ست اذاعات تقديم برامج تعريفية به.

كما كان لهذا المعرض، تأثير بالغ الاعمى في تعريف الشعب الالمانى بمدينة الرياض والتطور الهائل الذي طرأ عليها في مختلف المجالات والتواحي، عدا عن كونه ساهم من ناحية اخرى في تعريف الكثيرين بالدين الاسلامي وتعاليمه وتسميته وذلك من خلال عالم كان يتولى الاجابة، على اسئلة معينة في هذا المجال.

تعال الى حيث النكهة تعال الى مارلبورو



تحذير حكومي: التدخين يضر بصحتك وتصبحك بالامتناع عنه

الدكتور
خالد عبد الجليل بسترجي
دكتوراة جراحة عظام - ألمانيا الغربية
يعمل عن افتتاح
عيادته لجراحة العظام والحوادث
والكثبة بعمارة نورا شارع فلسطين - الدور الثاني شقة رقم ٢١
تليفون: ٦٦٩٤٠٣٥ - جبهة

ابواب أكورديون
سحاب
مؤسسة الفحل
تلفون ٦٦٥٤٢٨١ جبهة

شركة أبوظبي لنسيل الغاز المحدودة أدجاز

تعلن الشركة أن لديها الوظيفة الشاغرة التالية :
الوظيفة : مشرف ميكانيكي (١)
POST : Mechanical Supervisor (1)
Ref. : PME/S/48/85
الإشارة : ص م ه / م و / ٤٨ / ٨٥
يعمل شاغل هذه الوظيفة في جزيرة داس التابعة لإمارة أبوظبي بدولة الإمارات العربية المتحدة وتشمل مهام وظيفته : الإشراف على أعمال الصيانة الميكانيكية للجزء الذي يعين فيه من مصنع تسيل الغاز الطبيعي كوحدة التصنيع أو المراقب المساعدة أو المواقع المحيطة بالمصنع حيث تشمل هذه الوحدة المعدات والتربينات البخارية والضغوطات والمضخات الدوارة والترددية والمراوح والنفخات وعلمب تروس السرعة وأذرع المرفاع في رصيف التحميل والرحويات والرافعات العلوية ومعدات ترشيح مياه البحر والمرجل والأفران والأبراج والاسطوانات .. الخ . كما يقوم بالتأكد من انجاز الصيانة بكفاءة وأمان وفقا للمعايير والنظم والممارسات المتبعة لدى الشركة .
يجب أن يكون المتقدم لهذه الوظيفة حاصلا على الشهادة الفنية الثانوية بالإضافة الى سنتين من التدريب وخبرة ٨ سنوات في أعمال الصيانة الهندسية في إحدى الصناعات البترولية أو البتروكيمياوية على أن تكون ثلاث سنوات منها بوظيفة إشرافية . يعتمد تحديد الراتب على المؤهلات والخبرة ويتراوح بين ٧٥٠٠ / = و ٨٧٧٠ / = درهما في الشهر .
يقصر التقديم على الذكور ممن تتراوح أعمارهم بين ٣٣ و ٤٥ عاما . توفر الشركة لشاغل هذه الوظيفة السكن (فئة أعزب) والطعام والعناية الطبية والخدمات الترفيهية دون مقابل كما تمنحه أجازة مدفوعة الأجر مدتها ٢٨ يوما مع تذكرة سفر الى بلد الإقامة بعد كل ٢٠ يوما من العمل .
تقدم الطلبات من نسختين بخط اليد باللغة الانجليزية خلال ١٠ أيام من تاريخ هذا الاعلان وتذكر فيها التفاصيل الكاملة وإشارة الوظيفة المبينة أعلاه ورقم الهاتف ان وجد - وترسل الى كل من العنوانين الآتيين : -

(١) السيد / كبير أمري التوظيف
شركة أدجاز
ص . ب . ٣٥٠ - أبوظبي
الإمارات العربية المتحدة
يجب أن ترفق بكل من النسختين صور من كافة الشهادات المتعلقة بالمؤهلات والخبرة وصورة عن جواز السفر وصورتان شخصيتان . وسوف يهيل كل طلب غير متوفى للشروط أنفة الذكر أولا ترسل عنه نسخة الى كل من العنوانين المذكورين .

(٢) السيد/سكرتير اللجنة الاستشارية للتوظيف
دائرة البترول
ص . ب . ٩ - أبوظبي
الإمارات العربية المتحدة

خيار تقسيم فلسطين ظل يسيطر على الموقفين الأمريكي والعالمي وتمت ترجمته في القرار ٢٤٢ بعد حرب يونيو واتفاقات كامب ديفيد



جانب من المباحثات المصرية - الأمريكية بمقر إقامة الرئيس المصري أنور السادات قرب مدينة الإسكندرية في أغسطس ١٩٧٥. يبدو من اليسار إلى اليمين: مونرو في المستشار القانوني لوزارة الخارجية الأمريكية، هيرمان ألتس السفير الأمريكي في القاهرة، هنري كيسنجر وزير الخارجية الأمريكي، مساعده لشؤون الشرق الأوسط جوزيف سيسكو، هارولد سوندرز مساعد وزير الخارجية الأمريكي (مؤلف «الجدران الأخرى»)، الفريق عبد الغني حنسي وزير الحربية المصري، حسني مبارك نائب الرئيس المصري - حينذاك - الرئيس المصري أنور السادات، رئيس وزرائه ممدوح سالم، ثم إسماعيل فهمي وزير الخارجية.

في هذه الحلقة من كتاب «الجدران الأخرى» يعرض هارولد سوندرز مساعد وزير الخارجية الأمريكي الأسبق كيف تطورت نظرة الولايات المتحدة لعملية المفاوضات في الشرق الأوسط عام ١٩٧٧ وكيف أنها وصلت في مرحلة ما إلى تصور مائدة مفاوضات بيني جالسون إليها مرارة وكراهية استمرت ٣٠ عاماً تخللتها هجمات إرهابية وانتقامية وصراعات خمسة مسلحة. وينتقل سوندرز إلى القول إنه من المنظور الأكاديمي فإن عملية التفاوض تبدأ بتعريف المشكلة ثم تقرير المرء ما سيفعله بشأنها ويطبق ذلك على الوضع في الشرق الأوسط.

وينتقل سوندرز إلى القول إن أكثر الفترات حساسية في عملية السلاح عندما يكون الزعماء في صدد تقرير ما إذا كانوا سيلزمون أنفسهم بنسوية عن طريق المفاوضات. ويقول إن في حالات كثيرة يكون تطوير الالتزام بالتفاوض أعقد جزء من عملية السلام لأنه ينطوي على سلسلة من الاجتهادات المتصلة بعضها ببعض. وفيما يلي الحلقة الثالثة:

عام ١٩٧٧ كانت الولايات المتحدة تحاول احيا مفاوضات السلام في الشرق الأوسط مستخدمة أدوات لم يكن من المرجح أن تهدم العقبات الحقيقية الماثلة في طريق السلام. كنا نستخدم بنشاط جم أدوات الحامي والدبلوماسي - أي أوراق عمل وصيغ دبلوماسية مكتوبة بغالبية - ومع ذلك، كما رأى الرئيس السادات، ظلت عقبات إنسانية وسياسية كبيرة تسد الدرب المؤدي إلى السلام. وعندما كتب الرئيس كارتر طلباً بتأييد السادات، رأى السادات أن توجه الولايات المتحدة قد فقد عزيمته وإن كان كارتر غير قادر على إعطاء ذلك التوجه الدفعة السياسية التي يحتاج إليها. وقد ذهب إلى القدس. بنهاية السبعينات، أخذ الأمريكيون ينظرون إلى المفاوضات بين العرب وإسرائيل من ناحية الصور المعهودة للمصريين والإسرائيليين وهم يجلسون بعضهم مقابل بعض على جانبي المائدة، مع قيام محامين بتبادل نصوص، ويقام رجال عسكريين بتبادل خراطيج وجدول زمني، واجتماع الزعماء السياسيين لتوقيع اتفاقات. وسمح الأمريكيون لأنفسهم بتسيان ما يقرب من ثلاثين سنة من المرارة والكراهية، والهجمات الإرهابية والانتقامية، والصراعات الخمسة المسلحة التي سبق تلك المفاوضات حول المائدة. لقد تلاشت ذكرى تلك السنوات التي كان كل جانب يرفض فيها حتى التحدث عن السلام مع الجانب الآخر، وعندما كانت المفاوضات وجهاً لوجه أمراً مستحيلًا. وفي الثمانينات أبطنت عملية السلام حتى كانت تتوقف تماماً. ثم أصبح من الضروري أخذ خطوة إلى الوراء وإعادة تركيز صورتنا لتلك العملية. عندما بدأت فترة الرئاسة الأمريكية الجديدة في يناير (كانون الثاني) ١٩٨٥، كانت مفاوضات السلام المتصلة بين العرب وإسرائيل معلقة لأكثر من أربع سنوات. وكانت اتفاقية فصل القوات الإسرائيلية

مفتاح المفاوضات يكمن في فهم سبب خوف الناس من المضي إلى المائدة

ان العملية خمسة أجزاء. ولست أشعر بأنني مرتبط بتسليح بالقائمة الميمنة أدناه، ولكن يبدو لي أن المدخل التحليلي العام مفيد من الناحية التصورية في التعرف على ما يجب أن يحدث في مراحل مختلفة على درب التفاوض وما بعده. وبالرغم من أنني قد اتحدث بصورة حسنة مساوية عن هذه الأجزاء كـ مراحل، أو أطوار العملية، فإني لا أنظر إليها كـ مراحل منفصلة، كل منها كاملة قبل أن تبدأ التالية. وللتجربة عنصر تسلي زمني، أما من ناحية إنسانية، فإن القضايا المهمة نادراً ما تحسم بصورة كلية. ونادراً ما تكون التغييرات اللاحقة في الاتجاه مستحيلة، وكثيراً ما يتم تشذيب قرار ميكرو مع اتخاذ قرارات لاحقة في سياقات جديدة. وبالنسبة إلى غاياتنا هنا من المهم أن نولي اهتماماً خاصاً للاستلة، والقرارات، والنشاطات المميزة التي تسود كلا من المراحل الخمس.

يلاحظ الأطباء النفسيون الذين يتابعون تقدم فرد في حداده على شخص عزيز تواليًا مماثلاً في المراحل متسماً بإعادة رسم جزئية للخطى. وهم يعرفون على تكشيف متسلسل زمنيًا للتغيرات في الإدراك - وهي تغيرات تمثل إعادة تشكيل مستمرة أكثر مما تمثل تتابع مراحل منفصلة. وهم يشرون أيضاً أنه قبل أن يمكن تغيير المبركات الأساسية لشخص ما في أي نطاق، فإنه كثيراً ما يجب على الشخص أن يتخلل عن جزء مهم من صورته العالم في ذهنه. ومع تغير صورة العالم في أذهان الناس، كثيراً ما يجب مساعدتهم في العثور على سبل للحداد على ما تخلوا عنه. فمثلاً، عندما اتخذت إسرائيل الخطوات النهائية في الانسحاب من سيناء في أبريل ١٩٨٢، هدمت الحكومة بالجرافات ياميت - آخر مستوطنة لإسرائيل هناك. وقد فعلت ذلك لمنع المستوطنين من العودة بصورة سرية. ويحتمل أن الحكومة لم تتو بعلمها ذلك أن تظهر نهائية الخسارة، ولكن عملها خدم غاية السماح لقرعة غضب

السورية لعام ١٩٧٤، وإطار السلام في الشرق الأوسط متفق عليه في كامب ديفيد في عام ١٩٧٨، ومعاهدة السلام المصرية - الإسرائيلية في عام ١٩٧٩، وخطة الملك فهد في عام ١٩٨١، وخطاب الرئيس ريجان يوم ١١ سبتمبر ١٩٨٢، وإعلان فاس، والاتفاق بين إسرائيل ولبنان في مايو ١٩٨٢ - كانت هذه كلها على السجل. وبعد وقت قصير من التصديق الثاني للرئيس ريجان يوم ١١ فبراير ١٩٨٥، تم الشروع في مبادرة جديدة، بدأت باتفاق بين العامل الأردني الملك حسين وإيسر عرافات، رئيس اللجنة التنفيذية لنظام التحرير الفلسطينية. ولقد لعبت كل من هذه الوثائق دوراً في تسجيل وتوطيد المفاهيم المتغيرة، ولكن بالرغم من التحول في البيئة السياسية، فإن المفاوضات لم تبدأ مرة أخرى. وكان ثمة شيء ما مفقوداً.

ان المفتاح لجعل المفاوضات تبدأ يكمن في فهم سبب خوف الناس من المضي إلى المائدة. وهذا هو السبب في أنني اخترت أن أركز على حالات الانسداد السياسي والنقسي في الفترة السابقة لبدء المفاوضات. وعلى استراتيجيات سياسية معينة لتقليل تلك العقبات. فلنبدأ إذن بتحليل النحو الذي تسير عملية السلام عليه ثم ننظر في مواقف كل من الأطراف الرئيسية للصراع ضمن هذا الإطار. ومن شأن التحليل الدقيق أن يساعدنا في أن نفهم بصورة أكثر وضوحاً أين تقف عملية السلام، ولماذا يتردد الفرقاء في التفاوض، وما قد يمكن عمله لإيجاد بيئة سياسية أكثر ملائمة للتفاوض. لا يكفي أن نكتب ورقة أخرى عن الخطوات التالية في الشرق الأوسط، وهذا هو أن اقترح تركيزاً مختلفاً - تركيزاً سياسياً - في الاقتراب من العقبات الماثلة في طريق السلام.

عملية السلام: إطار تحليلي
توجيهي تجريبي في عملية السلام في الشرق الأوسط خلال السبعينات

الشرق الأوسط
كتاب
هارولد سوندرز
الجدران الأخرى

عملية تغيير الصور الذهنية من المهمات الأولى في محاولة هدم الحواجز أمام التفاوض

بشأن الخسارة وسد السبيل في نهاية الامر للقبول.
تعريف المشكلة
فلننظر الآن في كل من الأحكام (أو الاجتهادات) الأربعة المعنية، متذكرين أن القرارات في مجال ما ستؤثر على القرارات في مجال آخر، بحيث لا بد من مراجعة الاستنتاجات وتعديلها باستمرار.
● أولاً، حكم بأن الوضع الحاضر لم يعد يخدم مصالح طرف ما. قبل أن يمكن التفاوض، يجب أن يستنتج الزعماء من كل جانب أن الوضع الحاضر لم يعد يخدم مصالح ذلك الجانب. يضاف إلى هذا، يجب أن يبدو عدم التفاوض أمراً يرجح أن يكون أقل خدمة لمصالح كل جانب مما ستكون عليه تسوية متفاوض عليها. وأخيراً، يجب أن يبدو تأخير التفاوض والسماح للوقت بأن يمر، في حكم كل جانب، أمراً من المستبعد أن يوجد وضعاً أكثر جاذبية بل ومن المرجح أن يؤدي مصالح الطرف. ويمكن أن يستنتج كل جانب حتى أن «هذا لا يمكن أن يستمر لأطول بكثير».
كما ذكرنا عبارات أخرى، ينبغي علينا لدى تحليل أسباب رفض طرف ما أن يتفاوض، أن نقرر لماذا يعتقد ذلك الطرف بأن أطالة امد الوضع الحاضر يخدم مصالحه. يجب أن نفهم ما هي تلك المصالح ولماذا يمكن لأحد الأطراف أن يعتبر النتائج التي يمكن أن يسفر عنها التفاوض أقل جاذبية من بدائل التفاوض. وقد يساعدنا تحليلنا في فهم كيفية تغيير ذلك التقييم.
أن المصالح، من حيث تأثيرها على السياسة القومية، يجب أن تفهم على مستويين.
- أولاً، يجب تعريفها تحليلياً كمجموعة اهتمامات موضوعية مهمة لأمم دولة ما ورفاهها الاقتصادي. ويمكن أن يختلف المحللون بشأن الطبيعة الدقيقة لمصلحة ما - من ذلك مثلاً، ماذا ستكون احتياجات الطاقة في المستقبل - ولكنهم يستطيعون تقديم بيان متعلق ما يعرف المصالح. وبهذا الشكل، يمكن أن نظل قائمة مصالح أساسية كما هي إلى حد كبير مع مرور الزمن.
- ثانياً، يقرر الزعماء السياسيون فهمهم لمصالح امتهم في الميدان السياسي. وعند تقييم اهتمامات الشعب في وقت معين، يعطي الزعماء أولويات مختلفة لتلك المصالح. وبهذا الشكل عادة يبدأ بظهور نتائج عملياتية للمصالح، ولكن من الضروري لأغراض عملياتية أن ننظر في الكيفية التي يستخدم بها زعيم سياسي ما مفهوم المصالح عندما يحاول تحقيق أهداف سياسية.
ثم يجب علينا، بمجرد أن نكون قد اتفقا على أن المصالح من حيث يتبع على الصفحة التالية

لدى: القحطاني للخدمات البحرية والبترونية
والخدمات
لخدمة مجانية لسيارتك.. من مراكز خدمة كفاتر
جود سير
وانطساق
على طريق السلامة

أشتر كارتون تحصل على:
★ فك وتركيب الكفترات ★ وزن الكفترات
★ أشتر أربعة كفترات تحصل على:
★ فك وتركيب الكفترات ★ ترصيص الجنوط
★ وزن الكفترات ★ وزن الأذرع والدركسيون

مجاًناً
مجاًناً

سلامتك على الطريق هي اهتمامنا
الموزعون المعتمدون لكفترات جود سير
بالمملكة العربية السعودية

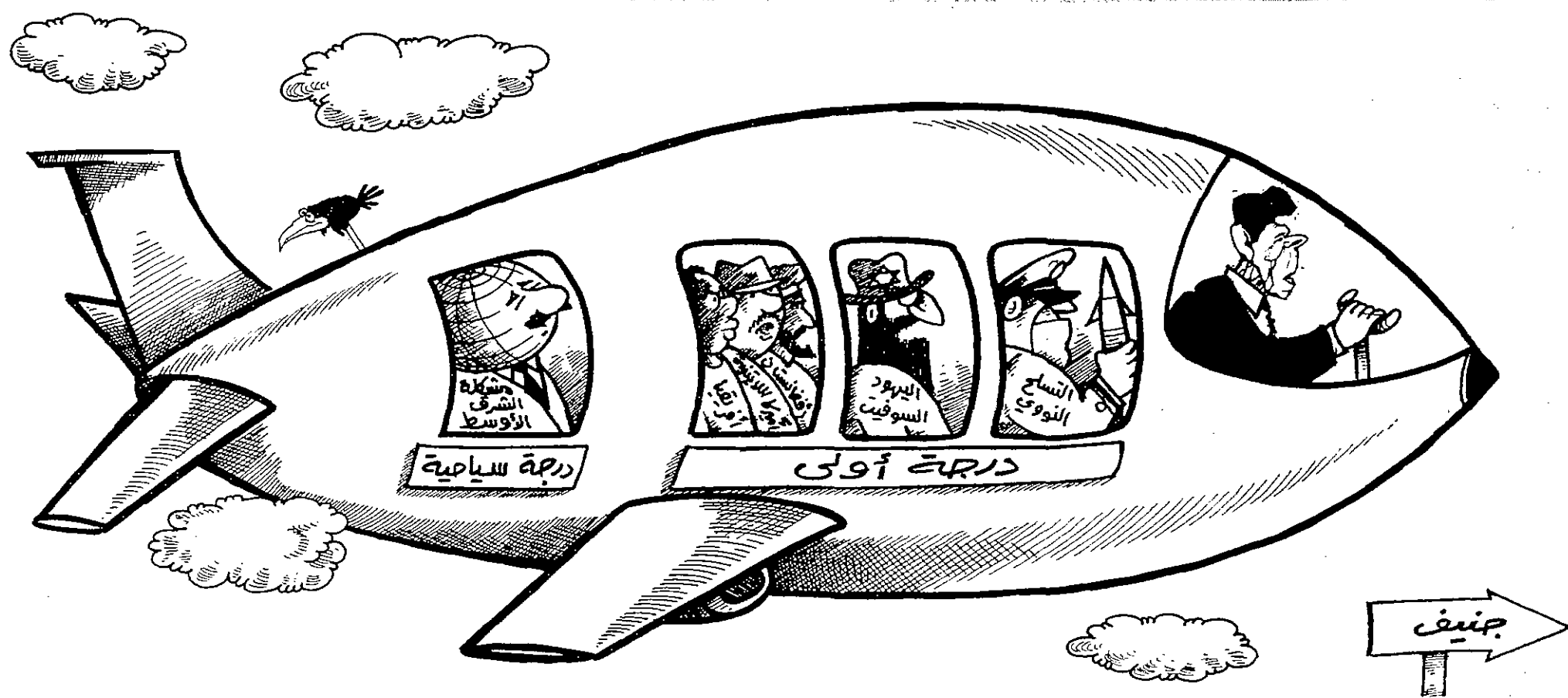
جدة - مركز الخدمات. طريق مكة جدة القديم ١٢ شاليون ٦٤٠٦١٥٦
الرياض - مركز الخدمات. طريق خريمس شاليون ٥٩١٥٧٧٢
الرياض - مركز الخدمات. طريق الملك فيصل القديم ٨٤٢٥٨٤٢

القوة و
المتانة

مميزات استعمال شبك التسليح
الملحوم لأغراض البناء

١- قوة وزن الشبك المستخدم نتيجة الضغط قوة على الإسلاك.
٢- توزيع الجهد بطريقة متساوية حيث يتم التصنيع بمكنة خاصة.
٣- تجنب المرافعات تحت الأثقال أو قطع غير لازمة في موقع البناء.
٤- تصنع شبك التسليح حسب أبعاد الموصفات المعتمدة.
٥- فصلية حرية التركيب حيث لا قطع ولا ربط للإسلاك.
٦- لا توجد أي فصلات خفية زائدة في المواقع، حيث يتم التصنيع تحت الضغوط المطلوبة.
٧- شبك تسليح في أي حجم ونطاق الموصفات - السعودية، الأمريكية، الأسترالية، البريطانية، والبريطانية.
٨- من الممكن استخدامها في غير أغراض التسليح كالإسوار أو البيوتات.

لأي معلومات إضافية اتصلوا:
BRC
شركة بي آر سي القصر (بغونية) المتحددة
ص.ب. ٥٤٨٩٢ - جدة ٢١٥٢٢
العينة المصنوعة
شبكة ٥٠/١٨٨٨ بي آر سي إن جي
تطو بات جندة
٢٢٧٥٢٨٥ - ٢٢٠٥٤٧٢ - ٢٢٧٥٥٨١ - ٢٢٧٥٦٥٤
الرياض - ٥٢٣٠٨٨٠ - ٥٢٣٢٢٩٨



محمود دككيل

معسكر الأراميل



ملتهية إذ لم نر من قبل مثل هذه النيران التي تتساقط علينا.. وقد عشت خمس سنوات ارتعد رعايا كلما سمعت صوت الطائرات وعندما يحضر الروس فانهم يقتلون.. ويقتلون.. ويقتلون.. وفي أحد الأيام قتلوا زوجي وعندما أحضرنا لي ما تبقى من جسده لم استطع التعرف عليه وبعد كل غارة يقوم بها الروس على القرية كان يزداد عدد الأراميل..

بعد خمس سنوات من الرعب المستمر لم أجد أمامي إلا الهروب من القرية فقد قتل الروس كل ما أمك من مواشي ودواجن وكان علي أن أنفذ أطفالنا الخمسة من ذلك الجحيم المريع..

لم يكن لدي ما أستطيع أن أقدمه كطعام لأولادي ولكن بعض الجيران أعطوني القليل من الزاد وقد أتى عليه الأطفال الخمسة في أول ليلة..

وكان الطريق شاقا ولم يبق معي ما أقدمه كغذاء للأطفال ومع ذلك كنت استحقهم على مواصلة السير..

«وأراد رعيي في رحلة الهجرة ذلك لأننا كنا ننام الليل في العراء ونسند رؤوسنا على قطع من الأحجار وقبل النوم كنت أجمع الأحجار وأحيط بها المكان الذي ننام داخله ولم يكن هذا ليحمينا من أي اعتداء ولكن على الأقل كنت أشعر بأنني قمت بما أستطيع القيام به..»

الحمل عندما احتلت القوات السوفياتية كابول العاصمة.. سارع زوجها فوراً إلى الانضمام إلى صفوف المجاهدين فكان يعمل أثناء النهار يقود السيارة الأجرة وفي المساء ينضم إلى المجاهدين.. «كل شيء حدث بسرعة ففي صباح أحد الأيام خرج ليقود السيارة وانتظرت عند غروب الشمس فلم يحضر ومر الليل ولم يعد أشرف.. انتظرت طويلاً ولم أعرف أي شيء عن زوجي.. ثم لاحظت بعد ذلك أنني موضوعة تحت المراقبة وكان قد مر على الحمل شهرين فقررت الهروب من كابول...»

«والهروب لا يمكن إلا أثناء الليل واستطعت الوصول إلى مجالل أباد، حيث بقيم بعض الأقارب وقد استضافوني.. وهناك علمت أن أشرف قد تم القبض عليه مع بعض المجاهدين.. وقالوا لي لا بد قد نفذوا فيه الأعدام الذي يعاملون به المجاهدين الذين يقعون في قبضتهم..»

«أخيراً وصلت إلى معسكر ناصر باغ وحتى يومنا هذا لا أعرف أن كان أشرف قد قتل حقيقة أم لا يزال حياً.. كل ما أعرفه عنه أنه مفقود...»

و «زأب» وزوجها في جوال...!!

وتوالي الصحافية الفرنسية نشر احاديث الأراميل فتقول: (زأب بر) سيدة في الثلاثين من عمرها لا يزال وجهها يحمل آثار جروح قديمة روت قصتها فقالت: لقد تزوجت فلاناً من قريتنا وأنا في سن الخامسة عشرة ولم تكن حياتنا سهلة بل كنا نعمل كثيراً مع ذلك كنت وزوجي سعيدين..

«كنت أقيم بمهام المنزل وتربية الأطفال ورعاية المواشي.. ففي الصباح الباكر أحلب البقر وأصنع الزبد ثم أعد طعام الفطور ثم انتشلت بالأطفال وبعد الظهر أربي الماعز.. وكان اليوم يمر سريعاً وكنا ننام مبكرين.. لقد دمرت الحرب كل شيء...»

«عندما حدثوني عن الروس كنت في بادئ الأمر لا أصدق ما يروون من احاديث وكان زوجي مجاهداً ولكن مع المجاهدين في القرية.. واستمرت الحياة هادئة إلى أن جاء يوم هبطت فيه طائرات هليكوبتر خرج منها الجنود...»

«بمجرد مغادرة الجنود الطائرات بدأوا يطلقون نيراناً (الكلاشينكوف) في كل اتجاه وأصبح واضحاً أنهم يبحثون عن المجاهدين وكان في القرية حوالي ٢٠٠ مجاهد واستطاع بعضهم الهروب إلى الجبل أما الباقي فقد ظلوا محصورين في مساكنهم وتمكن الروس من إخراجهم من المنزل...»

«أزاد إطلاق النيران في كل الاتجاهات وغطت سحب الدخان على الرؤية وأصبح لا مفر من محاولة الهرب مهما كانت المخاطرة وانتظرت حتى خرج زوجي متجهاً صوب الجبل وبدأت أصلي لله طالباً منه أن ينجي أطفالنا الذين كانوا خارج المنزل وأن يبعدهم عن الخطر..»

«مخرجت إلى الشارع لعل أرى أولادي ولم أر إلا الرجال يهرولون في كل الاتجاهات ولم أتبين أهم من أهل القرية أم من الروس وكانت الطلقات تنتاب بسرعة والدخان يدمع العينين.. وفجأة شعرت بأن رأسي يتحطم ويأسناني تتساقط.. لقد أصابت رصاصتان صدغي.. انهمر الدم على وجهي وتساقط على جسدي ومع ذلك ظلت محتفظة بروعي.. جريت نفسي إلى داخل المنزل وضعت ضماماً من القماش المبلل على صدغي.. وفي المساء غادر الروس القرية...»

«في المساء حضر زوجي وأشعل المصباح وقام بتنظيف الجروح في وجهي وربطها بقماش نظيف ثم خرج يبحث عن الأطفال وعاد بهم والحمد لله وفي فجر اليوم غادر المنزل لينضم إلى المجاهدين في الجبل ولكن الجنود الروس عادوا مرة أخرى وسمعنا أصوات إطلاق النيران... وفي الليل أحضر بعض الرجال لي في (جوال) جثة زوجي وقد أخطط الدم باللحم والعظم وقالوا أنه أصيب بثلاث رصاصات..»

«كان لا بد من مواصلة الحياة وكانت المواشي لم تصب بسوء وبقيت إحدى غرف المسكن دون أن تهدمها نيران المدفعية الروسية وكنا ننام في تلك الغرفة أنا وأولادي.. وعشنا أربع سنوات على هذا الحال نخفتي طوال اليوم في الجبل ثم تنسل ليلاً إلى مساكننا حيث نعد الطعام في الظلام وقبل الفجر أصحاب الأطفال ونهرب مرة أخرى إلى الجبل..»

«عشنا كالحوانات المطاردة وكثيراً ما كان يزورني بعض المجاهدين فقدم لهم في الظلام ما عندي من طعام أو أدبج لهم من بوعجي.. واشتدت رقابة واعتداءات الروس على القرية فخشيت على الأطفال وقررت الهروب..»

وفي مستشفى خيبر في بنشاور استطاع الأطباء إخراج الرصاصات الثانية التي كانت قد استقرت في الفك السفلي..

مانتاخان والرعب

وتروي امرأة أخرى اسمها (مانتاخان) قصتها للصحافية الفرنسية «أن جارسيمان» فتقول: «أن الرعب هو أفظع الأمور وكنت طوال حياتي لا أعرف الخوف ولكن الرعب تملكني عندما حلفت الطائرات لأول مرة في سماء القرية التي نسكنها وأخذت تبصق نيراناً

هذا الموضوع ليس يقلقي بل هو ترجمة لما نشرته مجلة «ماتش» الفرنسية في المصاد ٢٢ بتاريخ ٢٢ أغسطس سنة ١٩٨٥ وقد رأيت أن أنقله لمئات الآلاف من قراء جريدتنا «الشرق الأوسط» لأسباب كثيرة منها إظهار مدى اهتمام الصحافة العالمية بالكفاح والجهاد والتضحيات التي يعيشها الشعب الأفغاني دون تهاون أو ياس..

من الأسباب التي دفعتني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

في مثل هذه الأيام من العام الماضي كتبت مقالاً عن قسوة الظروف التي تحيط بالمجاهدين الأفغان بزعامة البطل مسعود في وادي بانشير فكيف عينا نقله صحافي بريطاني زار الوادي ثلاث مرات رغم المخاطر التي تصيبه بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

والسبب الذي دفعني إلى ترجمة هذا الموضوع ذلك الحديث الذي أذاعته محطات التلفزيون السوفيسرية والذي أجرت مع القائد الروحية التي تصيب بملئ هذه الزيارات وقد نشر الصحافي أن الأحوال للشعب التي استطاع أن يصمد ويقاوم أكبر قوة عسكرية طوال ست سنوات رغم كل المعوقات التي كان بعضها يكفي لدفع الشعب إلى اليأس والتسليم بالأمر الواقع..

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

التشويق الشرق الأوسط

الرياضة المصرية

حسين لبيب كابتن فريق الزمالك لكرة اليد سيودع الملاعب اليوم

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط : يودع ملاعب كرة اليد المصرية اليوم السبت حسين لبيب كابتن فريق نادي الزمالك والمنتخب المصري معلنا اعتزاله اللعب والاتجاه لجال الإدارة بعد ١٧ سنة مضاهيا ناشئا ولاعبا بالفريق الأول لنادي الزمالك ومنتخب مصر. ستقام بهذه المناسبة مباراة تكريم حسين لبيب بين فريق الزمالك وبطل الجحش يعقدها حفل شاي وتوزيع الهدايا. وفي حديث للكابتن المعتزل مع «الشرق الأوسط» قال:

... عمري الآن ٣٠ سنة وقد فضلت الاعتزال مبكرا لاتيرون انطباعا طيبا في نفوس الجماهير التي شجعتني طوال مدة وجودي بالملاعب.. ولانشغالي بعمل كمدير لأحدى شركات الكمبيوتر..

... بدأت اللعب مع اشبال الزمالك عام ٦٨ وكان عمري يومها ١٢ سنة بعد ان شاهدني «الكابتن» علي عبد الهادي مدرب الزمالك العقد المبرم بينه وبين اتحاد الكرة، وفتنني.. ولعبت للفريق الأول وعمري ٥ سنة..

... جيلنا يسمى «الجيل الذهبي» للزمالك ففي عهده فزنا



الزمالك

أزمة في اتحاد الكرة وسميث يطالب باختصاصاته

● أزمة عنيفة تفجرت في اتحاد الكرة بين المدرب الإنجليزي الجديد مايكل سميث والمسؤولين بالاتحاد إذ أصر سميث على تولي كل مسؤولياته كمدرب متفرغ لمنتخب مصر الأول لكرة القدم كما ينص العقد المبرم بينه وبين اتحاد الكرة، بينما أوكل الاتحاد له مهمة

الإشراف على المنتخب المصري من بعيد على أن يتولى شحنة تدريب الفريق بمعونة طه بصري وحسن مختار.

أحد المسؤولين بالاتحاد فاتهم شحنة ليعمل مساعدا للمدرب الإنجليزي خلال الفترة المقبلة لكن شحنة رفض الفكرة تماما لأنه عمل

الزمالك يحتج.. ويتهم اتحاد اليد بمعاملة الأهلي

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط : تقدم نادي الزمالك باحتجاج لاتحاد كرة اليد متهمًا إياه بمخالفة القانون بإعادته مباريات غزل شين والأهلي، والمحلة والجزيرة، والترسانة وبورسعيد التي كانت قد ألغيت لعدم وجود أرقام ثابتة على فئات لاعبي الأهلي والجزيرة

والترسانة كما نصت لائحة الاتحاد هذا الموسم.

الزمالك طالب بتطبيق القانون واعتبار هذه الفرق مهزومة، وهدد برفع المشكلة إلى الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة لتوضيح مجاملات الاتحاد المستمرة للأهلي.

أخيرا بدأت الخطوات التنفيذية لبناء استاد الأهلي الجديد

● أخيرا.. دخل النادي الأهلي مرحلة الأعداد الجاهزة لبناء مقره الجديد استاده الضخم في موقعه الجديد بمدينة نصر (شمال شرقي القاهرة).

إدارة الأهلي أعدت مجسما صغيرا (ماكيت) في مقر النادي الحالي بين شكل الاستاد الذي سيتسع لأكثر من مائة وخمسين ألف متفرج بالإضافة للمباني

الاجتماعية وصالات الألعاب المختلفة.

المعمد محمود محرم مدير النادي أوضح لـ «الشرق الأوسط» بأن العمل سيبدأ مع عام ١٩٨٦ وإن التكاليف المبدئية للمشروع التي تتهدد به شركة يابانية تقدر بخمسين مليون جنيه وينتظر أن ينتهي العمل به خلال ٣ سنوات.

الكرة الانكليزية

توتنهام «الجريح» يحاول اليوم انتقاذ نفسه أمام مانشستر يونايتد.. في مانشستر!



مانشستر يونايتد

لندن - الشرق الأوسط : يقطع قطار الدوري الإنجليزي لكرة القدم بعد ظهر اليوم السبت محطة أخرى في وقت استقرت فيه عموما نفسيات اللاعبين واكتسب كل فريق إلى حد ما إيقاعا معيناً مع تجاوز سباق البطولة ثلثة أسابيعه معادلات المنافسة على القمة والكفاح للهروب من منطقة الخطر.

بالطبع هناك عوامل كثيرة أثرت وتؤثر على السير المنتظم للمنافسة ليس أقلها المباريات الدولية للمنتخبات واستمرار صراع الكواليس بين الاندية الكبيرة والصغيرة حول الصيغة المثلى لشكل الدوري ومعه شكل رابطة اندية المحترفين..

لكن لاعبي فريق الدرجة الأولى من المحترفين، وهذا يعني أنهم يعيشون ليومهم ويؤدون واجبهام أسبوعيا كما الموظف العادي بعيداً عن التيارات والمخططات وهوية الفرق المنافسة هذا الأسبوع أو ذاك.

عودة إلى لقاءات اليوم، نجد أن في مقدمة المباريات التي تجذب الاهتمام المباراة الكبرى في مدينة مانشستر بين متصدر الدوري مانشستر يونايتد و«ضيفه» اللندني الجريح توتنهام هوتسبر.

يونايتد يخوض مباراة اليوم وفي صالحه عاملان في غاية الأهمية، أولهما أنه يلعب في عرينه وأمام جمهوره، وثانيهما أنه لم يعد أسير الضغط النفسي الذي طغى عليه منذ انطلاق المسابقة وقد ظل فيها حتى الأسبوع الماضي من دون هزيمة.

فخسارته الأولى أمام شيفيلد ونزديا أراحته إلى حد بعيد من عبء المحافظة على لقب «الفريق غير المهزوم».. وينتظر منذ اليوم أن يلعب متحررا من كل ضغط..

مقابل ذلك يلعب توتنهام هوتسبر - الذي كان في طليعة المرشحين للتنافس على القمة - وهو ضمن فرق الثلث الأخير على قائمة الترتيب العام، كما أنه خارج لثوة من هزيمة معينة في عقد داره أمام لوتون تاون وخسارته اليوم لا تعني فقط تلاشي أمله نهائيا في أحد مراكز المقدمة بل اقترابه من منطقة الذيل مما قد يشير إلى قرب انتهاء عهد مديره بيتر

الالية جدا في المسابقة هذا الموسم، وقد ازداد وضع الفريق تدهورا مع خسارته على امتداد الأشهر القليلة ما تبقى من نجومه الدوليين.

فقد غادره خلال العامين الماضي والحالي ما لا يقل عن ١٠ لاعبين دوليين على رأسهم «الكابتن» ميك ميلز وأريك جيتس وراسل أوزمان وجورج بيرلي.. ناهيك بخسارته مديره وصانع أجياله يوهي رويسون الذي أصبح مدير المنتخب الإنجليزي.

السؤال الذي يطرحه مجبو ايسويتش اليوم هو هل ينجح فريقهم بالتغلب على بطل الدوري فيكسب شيئا من معنوياته المفقودة أم يستسلم للخسارة ويواصل الانزلاق إلى الدرجة الثانية وبذوي الشبان ؟

وهنا برنامج مباريات اليوم في الدرجة الأولى :

الارستال - أوكسفورد يونايتد
استون فيلا - شيفيلد ونزادي
ايسويتش تاون - أيفرتون
ليفربول - ويست بروميتش البيون

لوتون تاون - كوفتري سيتي
مانشستر يونايتد - توتنهام هوتسبر

نيوكاسل يونايتد - تشلسي
توتنهام فوريست - مانشستر سيتي

كويين بارك رينجرز - ليستر سيتي

ساوثامبتون - برمنجهام سيتي
ويستهام يونايتد - واتفورد



ميك ميلز كيلين، ايسويتش السابق، يلعب الآن لـ «الاتحاد الأوروبي»

رياضة ذهنية

التمارين العقلية

أقبا

- ١- قبيحة المنظر.
- ٢- أنشأ بيتا - أحد.
- ٣- حب - جميري.
- ٤- لا أقول الحق - نادي كرة قدم.
- ٥- من الطيور - طريق.
- ٦- مدينة فرنسية - (مكوسة).
- ٧- عملة إسبانية - مذكر.
- ٨- حيوانات - الألفية.
- ٩- كلمة - ما وأدية.
- ١٠- علامة - يقع في القلب من لبنانية.
- ١١- راحة.

جاف فلسفة
تاريخ
أخلاق
صائد
رمال
ضباب
موج
فصل

طريقة الحل

انطب الكلمات الواردة اعلاه في اي اتجاه كان مع امكان استخدام نفس الحروف أكثر من مرة. وعند ذلك تبترك الحروف الكمية الضائعة.

عاصمة اثيوبيا

سلان فرانسيكو

في الاسواق

العدد الذي تختارونه كل عام

كل جديد في امراض النساء والتوليد وأحدث طرق ليعت مشاكل المقيم.

● المصحة أعدت طريقة لعلاج عدم الرجال والنساء.

● وقول مرة، موسوعة طبية تامة واجابات لأكثر من مائة سؤال في مشاكل المقيم والولادة.

● ويعد من مشاكل السر للرجال، في جده أطفال أذنايب تتكلم عربي!

● وأخيرا تحقق حلم البشرية القديم، للولادة بدون ألم!

● نصيحة لكل امرأة، الانجاب في سن العشرين أفضل!

● صحتك وجيالك اناء الحمل مسؤوليتك انت ومن لسهل ان تلتفتي عليهما!

● معلومات تمكك وانت في الطريق لى مستثنى الولادة.

● دليل المرأة للصالح إلى الطفل للكمال، وايضا تمارين رياضية لتسهيل الولادة!

● الطريق الصحيح إلى أول رضة!

● وخبراء التريسية يقدمون أحدث نصائح في تربية الطفل.

● رسالة إلى كل أم، الرجبية خطر يهدد أطفالنا.

● اجابات سهلة لأسئلة طفلك الصعبة

● لكوت علامة الزواج.

● العادات السيئة لطفلك مشكلة لها حل.

● فوراز طفلك من لسهل القضاء عليه.

● ومناسبة للعدد

الأذن الإلكترونية أصل جديد للأطفال

سدي الأم والطفل

Saidaty

العدد الذي تختارونه كل عام

كل جديد في امراض النساء والتوليد وأحدث طرق ليعت مشاكل المقيم.

● المصحة أعدت طريقة لعلاج عدم الرجال والنساء.

● وقول مرة، موسوعة طبية تامة واجابات لأكثر من مائة سؤال في مشاكل المقيم والولادة.

● ويعد من مشاكل السر للرجال، في جده أطفال أذنايب تتكلم عربي!

● وأخيرا تحقق حلم البشرية القديم، للولادة بدون ألم!

● نصيحة لكل امرأة، الانجاب في سن العشرين أفضل!

● صحتك وجيالك اناء الحمل مسؤوليتك انت ومن لسهل ان تلتفتي عليهما!

● معلومات تمكك وانت في الطريق لى مستثنى الولادة.

● دليل المرأة للصالح إلى الطفل للكمال، وايضا تمارين رياضية لتسهيل الولادة!

● الطريق الصحيح إلى أول رضة!

● وخبراء التريسية يقدمون أحدث نصائح في تربية الطفل.

● رسالة إلى كل أم، الرجبية خطر يهدد أطفالنا.

● اجابات سهلة لأسئلة طفلك الصعبة

● لكوت علامة الزواج.

● العادات السيئة لطفلك مشكلة لها حل.

● فوراز طفلك من لسهل القضاء عليه.

● ومناسبة للعدد

الأذن الإلكترونية أصل جديد للأطفال

مشكلات الاقتصاد الإسلامي

دكتور عبد الحليم عويس

من الكتاب

- أحكام النقود في ضوء الفقه الإسلامي
- الربا بين الفقه النظري والتطبيقات الميداني
- التامينات المعاصرة في ضوء الفقه الإسلامي
- البيوع والهدايا المحرمة في ضوء فقهنا الإسلامي
- المصارف الإسلامية ضرورتها وتكوين تجربتها
- عقد المراجعة في ضوء الشريعة الإسلامية
- الشـرط الجزائي في ضوء الفقه الإسلامي

الآن في الاسواق

يقترح هذا الكتاب : لقضايا اقتصادية حيائية يحتاج فيها الانسان المسلم إلى رأي الشرع حتى لا يقع في الشبهات كما يقدم خلاصة الاحكام الشرعية وآراء واستنتاجات فقهاء المسلمين القدامى والمعاصرين.

الناشر

سويج

البنك الدولي للتجارة والتمويل

Saudi Publications Distribution Co.

مباراة اليوم الكبرى تنتهي بتعادل النصر والأهلي ١-١



هدف المباراة الأول أحرزه ناصر الفهد (الفائز رقم ١١)



سليم مروان يميناً، وكرة عبد الجواد يساراً هدف تعادل للأهلي

لغرة الاستراحة قدّم جمهور النصر بها حملت ايديهم واقدامهم أيضاً وكانوا قد قاموا بالتصريف نفسه عندما سجل عبد الجواد الهدف واتجه نحوهم.

وكان قائد النصر يوسف خميس قد تلقى انذاراً من الحكم بعد تسجيل ضربة الجزاء مباشرة لاعتراضه على قرار الحكم.

شوط المباراة الثاني بدأ بهجمات نصرارية مكثفة بعد تقديم الهريفي لساندة هجمات النصر. التي عابها الهريفي لساندة ماجد عبد الله ومع انها كانت تشكل خطورة فان الناشء التفتك منصور حسين راقب ماجد كطله وقلل من خطورة لاعبا بخبرة وهدوء الكبار، ونجح في مهمته طوال المباراة.

اللعبة سار في هذا الشوط متذبذبة وحيث المستوى الفني عت في الشوط الأول بالرغم من الحساس الذي شد الاعصاب أحياناً.

وكان من نتيجته ان تلقى علي حسين انذاراً لاعتاقته ناصر الفهد... فيما أهدر ماجد اثنين الغرض النصرارية عندما تلقى كرة ساقطة خلف المدافعين الذين ظنوه في موقع تسلسل..

لكنه لم يتحكم بالكرة لتضي في طريقها خارج الملعب.

نتيجة مباراة الاسي التي جاء هدفها خلال ٢٥ دقيقة من بداية اللعب خسر النصر نقطة ثمينة جداً في سباقه مع الهلال نحو تصدر المجموعة. بينما ارتفع رصيد الاهلي الى ٧ نقاط متساوياً مع الطائي.

بدأت المباراة سريعة من الفريقين بهجمات متبادلة وماليث النصر ان احرز هدفه بواسطة جناحه الاسر ناصر الفهد بتسديدة قوية على يمين سمر سليمان بعد تلقيه تمريرة من فهد الهريفي الذي تمكن من كرة خطأ عبد الجواد تشتيتها في الدقيقة الخامسة.

تميز أداء النصر ببساطة انتقال الكرة بسرعة وبلمسة واحدة، أو التشتيت، وفي المقابل كانت هجمات الاهلي تبدأ من مدافعهم. وتمزجوا بين اللعب على الأقل من لاعبي الوسط مع لاعبي النصف الثاني.

واللعبة سار في هذا الشوط متذبذبة وحيث المستوى الفني عت في الشوط الأول بالرغم من الحساس الذي شد الاعصاب أحياناً.

وكان من نتيجته ان تلقى علي حسين انذاراً لاعتاقته ناصر الفهد... فيما أهدر ماجد اثنين الغرض النصرارية عندما تلقى كرة ساقطة خلف المدافعين الذين ظنوه في موقع تسلسل..

لكنه لم يتحكم بالكرة لتضي في طريقها خارج الملعب.

الرياض - مكتب الشرق الأوسط - من صالح الحمادي : كرس النصر والاهلي في الدور الثاني بالدوري السعودي الممتاز لكرة القدم نتيجة مباراتهما في الدور الأول عندما تعادلا بنتيجة ١/١ في المباراة التي اقيمت بين الفريقين على ملعب المقر الجديد لنادي الشباب بالرياض ضمن المجموعة الأولى للدوري.

نتائج الأسبوع

● تعادل فريق نادي الاتحاد للكرة الثانية في الدور الأول من الدوري السعودي الممتاز لكرة القدم في مباراته يوم أول من امس مع فريق النجمة ١/١ وكانت نتيجة الشوط الأول ١/١ هذا فيما لم تحدث مفاجآت في مباريات الأسبوع الخامس. ان فاز النخيل ١/١ على الاتفاق، والحزم ١/١ على فريق نادي الانصار على أرضه في مباراة دوري الدرجة الأولى لكرة القدم بقرعة عصر امس ٢/١ صفر على فريق الرائد، وذلك في ختام مباريات الأسبوع الرابع من المسابقة.

● حقق فريق نادي الرياض مفاجأة الموسم في الدوري الممتاز لكرة السلة، بفوزه على الاهلي ٦٤/٧١ في شوط عراقي فاجأنا وشهدوا على الصلة الدولية بالرياض. وانتهى شوطها الأول بتقدم الرياض ٢٨/٣٤.

الرياض يتعادل مع الطائي في اخر دقيقة ١/١

الرياض - مكتب الشرق الأوسط : تعادل فريقا نادي الرياض والطائي لكرة القدم بهدف لكل منهما في مباراتهما السابعة بالدوري السعودي لكرة القدم، التي اقيمت عصر امس بملعب الصافي بالرياض وكان الشوط الأول من انتهى بالتعادل السليم. فارتفع رصيد الطائي صاحب المركز الرابع الى ٧ نقاط، والرياض الى ٢ نقطة.

سجل هدف الطائي لاعب خط الوسط تركي الصبيان في الدقيقة ٦٠ وبخلف فهد الحداد في الدقيقة ٨٩ هدف التعادل للشين للرياض.

اجمالا كان اللقاء باهتاً عادي المستوى ثم تحسن الأداء نسبياً في الشوط الثاني وظهر الطائي كفريق أكثر تنظيمًا وجماعية بينما تميز أداء الرياض بالاندفاع الهجومي، لكن تفاوت لاعبي على الكرة.

وأداهم الفردي افضل الحسد من هجماتهم.. وسهل مهمة دفاع الطائي الى ما قبل تسجيل هدفهم في رمي الرياض.

هذا الهدف غر مجريات اللعب.. ان تحول الرياض الى الاداء الهجومي المتنوع ونجح لاعبيه في ارباك دفاع الطائي وطرد اللاعب خالد الغريب من الملعب. لتعدهه الامساك برأس الحرية فهد الحداد المنطلق نحو رمي الطائي.

شهد الرياض ضغطه مع تقدم المباراة نحو الحصة الأخيرة من زمنها.. وتهاوت للاعبين فرص ايجابية للتسجيل، ولم يوقف ضياعها المحاولات الجادة المستمرة للتعادل التي اشتمت في النهاية عن هدف التعادل في الدقيقة ما قبل الأخيرة بنفس الطريقة التي سجل بها هدف الطائي.

وكان جاء من كرة صدها حارس المرمى مرتين وسددها.. اخيراً.. تركي الصبيان وسطغاً في اقدام داخل المنطقة..

الرياض - مكتب الشرق الأوسط : تعادل فريقا نادي الرياض والطائي لكرة القدم بهدف لكل منهما في مباراتهما السابعة بالدوري السعودي لكرة القدم، التي اقيمت عصر امس بملعب الصافي بالرياض وكان الشوط الأول من انتهى بالتعادل السليم. فارتفع رصيد الطائي صاحب المركز الرابع الى ٧ نقاط، والرياض الى ٢ نقطة.

سجل هدف الطائي لاعب خط الوسط تركي الصبيان في الدقيقة ٦٠ وبخلف فهد الحداد في الدقيقة ٨٩ هدف التعادل للشين للرياض.

اجمالا كان اللقاء باهتاً عادي المستوى ثم تحسن الأداء نسبياً في الشوط الثاني وظهر الطائي كفريق أكثر تنظيمًا وجماعية بينما تميز أداء الرياض بالاندفاع الهجومي، لكن تفاوت لاعبي على الكرة.

وأداهم الفردي افضل الحسد من هجماتهم.. وسهل مهمة دفاع الطائي الى ما قبل تسجيل هدفهم في رمي الرياض.

هذا الهدف غر مجريات اللعب.. ان تحول الرياض الى الاداء الهجومي المتنوع ونجح لاعبيه في ارباك دفاع الطائي وطرد اللاعب خالد الغريب من الملعب. لتعدهه الامساك برأس الحرية فهد الحداد المنطلق نحو رمي الطائي.

شهد الرياض ضغطه مع تقدم المباراة نحو الحصة الأخيرة من زمنها.. وتهاوت للاعبين فرص ايجابية للتسجيل، ولم يوقف ضياعها المحاولات الجادة المستمرة للتعادل التي اشتمت في النهاية عن هدف التعادل في الدقيقة ما قبل الأخيرة بنفس الطريقة التي سجل بها هدف الطائي.

وكان جاء من كرة صدها حارس المرمى مرتين وسددها.. اخيراً.. تركي الصبيان وسطغاً في اقدام داخل المنطقة..

لقاء المنتخبين السوري والعراقي بدمشق.. تعادل في كل شيء !

دمشق - الشرق الأوسط : من وليد نجم .. انتهت مباراة الاعصاب، بهذو وراثة للاعصاب بين المنتخبين السوريين والعراقيين اثر تعادلهما السليم على ارض ملعب العباسيين بدمشق.

امام جشد جماهيري زاد عن ٤٠ ألف متفرج غصت بهم مدرجات ملعب العباسيين، واستقبلوا الفريق العراقي بالتصفيق الحار فور نزوله ارض الملعب.

جرت المباراة التي يمكن وصفها بأنها كانت من انطف مباريات اسيا لكأس العالم.. لعباً وسلوكاً ونتيجة.

بدأ اللعب خدراً من الطرفين اللذين اعتدوا خطة دفاعية ترتكز على تكثيف الدفاع والاكتفاء بالهجمات المرتدة.

لعب الفريقان بطريقة (٤-٤-٢) وبطاقة في الدفاع فقط ولم يتجعا في الاستفادة منها في الهجوم ومشت الدقائق العشر الأولى حساسة للفريقين كل منهما يحاول جس نبض الآخر.

ولان الفريق السوري صاحب الارض والجمهور تهمه مباراة دمشق وتنتجتها ضغط بعد ذلك بشدة على الرمي العراقي ولكن دون فاعلية، وكانت افضل فرصة الكرة التي وصل بها عيد القادر كروغلي قرب الرمي العراقي ولم يتجح في ابداعها الرمي.

ونظرا للرقابة الشديدة التي فرضها خط دفاع الفريقين على المهاجمين ولا يلبس الوسط لم يتمكن اي منهما من الاختراق من قلب الملعب الا نادراً دون اي فاعلية هجومية. وهكذا لوحظ لجوء المهاجمين والدافعين أيضاً الى التشديد من خارج خط المرمى، وكانت الكرات سهلة، غالباً ما تسقط في احضان الحارسين أو تخرج خارج القاطعين والعارضة.

ومع ان الفريق السوري كان الأكثر ضغطاً نسبياً خلال الشوط الأول، فانه لم يتجح في استثمار ضغطه، بينما مال الفريق العراقي الى تهدئة اللعب وامتصاص حماس السوريين ونجح في ذلك وخاصة عندما مال الى قتل الكرة وتموت، اللعب، وادى هذا الاسلوب الى انذار مدافعه عدنان درجال لحاولته اضعافه الوقت.

وقد المباراة الحكم الفرنسي الدولي ميشال فوتر وعاروه حكماً تماس فرنسيان. وراقبها ممثل من اللجنة المنظمة لكأس العالم. اما مباراة الاياب في الطائف فستجري بعد اسبوعين.

الرياض - مكتب الشرق الأوسط : تعادل فريقا نادي الرياض والطائي لكرة القدم بهدف لكل منهما في مباراتهما السابعة بالدوري السعودي لكرة القدم، التي اقيمت عصر امس بملعب الصافي بالرياض وكان الشوط الأول من انتهى بالتعادل السليم. فارتفع رصيد الطائي صاحب المركز الرابع الى ٧ نقاط، والرياض الى ٢ نقطة.

سجل هدف الطائي لاعب خط الوسط تركي الصبيان في الدقيقة ٦٠ وبخلف فهد الحداد في الدقيقة ٨٩ هدف التعادل للشين للرياض.

اجمالا كان اللقاء باهتاً عادي المستوى ثم تحسن الأداء نسبياً في الشوط الثاني وظهر الطائي كفريق أكثر تنظيمًا وجماعية بينما تميز أداء الرياض بالاندفاع الهجومي، لكن تفاوت لاعبي على الكرة.

وأداهم الفردي افضل الحسد من هجماتهم.. وسهل مهمة دفاع الطائي الى ما قبل تسجيل هدفهم في رمي الرياض.

هذا الهدف غر مجريات اللعب.. ان تحول الرياض الى الاداء الهجومي المتنوع ونجح لاعبيه في ارباك دفاع الطائي وطرد اللاعب خالد الغريب من الملعب. لتعدهه الامساك برأس الحرية فهد الحداد المنطلق نحو رمي الطائي.

شهد الرياض ضغطه مع تقدم المباراة نحو الحصة الأخيرة من زمنها.. وتهاوت للاعبين فرص ايجابية للتسجيل، ولم يوقف ضياعها المحاولات الجادة المستمرة للتعادل التي اشتمت في النهاية عن هدف التعادل في الدقيقة ما قبل الأخيرة بنفس الطريقة التي سجل بها هدف الطائي.

وكان جاء من كرة صدها حارس المرمى مرتين وسددها.. اخيراً.. تركي الصبيان وسطغاً في اقدام داخل المنطقة..

الرياض - مكتب الشرق الأوسط : تعادل فريقا نادي الرياض والطائي لكرة القدم بهدف لكل منهما في مباراتهما السابعة بالدوري السعودي لكرة القدم، التي اقيمت عصر امس بملعب الصافي بالرياض وكان الشوط الأول من انتهى بالتعادل السليم. فارتفع رصيد الطائي صاحب المركز الرابع الى ٧ نقاط، والرياض الى ٢ نقطة.

سجل هدف الطائي لاعب خط الوسط تركي الصبيان في الدقيقة ٦٠ وبخلف فهد الحداد في الدقيقة ٨٩ هدف التعادل للشين للرياض.

اجمالا كان اللقاء باهتاً عادي المستوى ثم تحسن الأداء نسبياً في الشوط الثاني وظهر الطائي كفريق أكثر تنظيمًا وجماعية بينما تميز أداء الرياض بالاندفاع الهجومي، لكن تفاوت لاعبي على الكرة.

وأداهم الفردي افضل الحسد من هجماتهم.. وسهل مهمة دفاع الطائي الى ما قبل تسجيل هدفهم في رمي الرياض.

هذا الهدف غر مجريات اللعب.. ان تحول الرياض الى الاداء الهجومي المتنوع ونجح لاعبيه في ارباك دفاع الطائي وطرد اللاعب خالد الغريب من الملعب. لتعدهه الامساك برأس الحرية فهد الحداد المنطلق نحو رمي الطائي.

شهد الرياض ضغطه مع تقدم المباراة نحو الحصة الأخيرة من زمنها.. وتهاوت للاعبين فرص ايجابية للتسجيل، ولم يوقف ضياعها المحاولات الجادة المستمرة للتعادل التي اشتمت في النهاية عن هدف التعادل في الدقيقة ما قبل الأخيرة بنفس الطريقة التي سجل بها هدف الطائي.

وكان جاء من كرة صدها حارس المرمى مرتين وسددها.. اخيراً.. تركي الصبيان وسطغاً في اقدام داخل المنطقة..

تتميزة مكرة من عبد الحي. وكان باسم ابوداود في هذه الاثناء قد تلقى انذاراً لسوء سلوكه وكذلك فيصل عتيق لإعتاقه المتعددة لهدد الهريفي.

● مثل النصر: سالم مروان، ورياض الاحمري، وتوفيق القرن، وناصر المرشد ومحمد الغايين، وفهد الهريفي، وصالح المطلق، ويوسف خميس ورؤشد الدكان، وماجد عبد الله وناصر الفهد.

● مثل الاهلي: سمر سليمان، ومحمد عبد الجواد، وباسم ابوداود، ومحمود حسين، وفصل عتيق، وخالد مضي، وفشام عبد الحسين.

● حكم المباراة: حمد الحميدي وساعده النصر والفقيه، واكتسب ملعب الشباب بالجواهر الفخيرة جدا التي ملأت الملعب لان المباراة لم تكن مثقلة تلفزيونياً ولاعبيها للفريقين بالإضافة للهلال متصدر المجموعة.

● التفت والشرق الأوسط يدرّب الاهلي العالي تيلي ساتان الذي علق على المباراة ويقول: «كان عرض فريقي افضل من عرض النصر الذي لم يقدم ما يذكر في المباراة ما عدا هدفه المبكر، وأنا راض جداً ليس للنتيجة ولكن لأن فريق لعب مباراة جيدة للملعب».

التهال يتعثر بالدمام متعادلاً مع النهضة

الدمام - الشرق الأوسط : لم يستفد فريق نادي الهلال متصدر المجموعة الأول من تعادل النصر منافسه التقليدي ومزاحمه على الصدارة إذ اعتقى مثل النصر بالتعادل، وذلك في مباراته مع النهضة من دون اهداف مساء امس في الدمام.

وبذلك يحتفظ الهلال بصدارة الاهداف الأولى ولكل منهما ١١ نقطة.

الرياضة في سطور

● حضر المباراة محمد ابوسبعة رئيس نادي الرياض ومحمد الشيباني نائب الرئيس وصالح العمري عضو مجلس الادارة وللحضور في الفريق... بعد عودة مدرية للعمل معه.

● وقف ناصر الدويري رئيس ب. سندوس... خلف اقلب كرات فريق الرياض... وكان تعاروه مع زملائه افضل منه في المباريات الماضية.. ويبدو ان اشارة القيادة التي تلقدها امس نيابة عن «الكابتن» المصاب عبد العزيز الشليل اثرت على العرض.

● عدد قليل من المشجعين حضروا الملعب الذي يشده المرحوم محمد الصافي مؤسس نادي الرياض.

● ادار المباراة حسن البحري وساعده عبد الرحمن الزيد والمكران وراقبها الحكم الدولي محمد المروقي.

● حضر المباراة محمد ابوسبعة رئيس نادي الرياض ومحمد الشيباني نائب الرئيس وصالح العمري عضو مجلس الادارة وللحضور في الفريق... بعد عودة مدرية للعمل معه.

● وقف ناصر الدويري رئيس ب. سندوس... خلف اقلب كرات فريق الرياض... وكان تعاروه مع زملائه افضل منه في المباريات الماضية.. ويبدو ان اشارة القيادة التي تلقدها امس نيابة عن «الكابتن» المصاب عبد العزيز الشليل اثرت على العرض.

● عدد قليل من المشجعين حضروا الملعب الذي يشده المرحوم محمد الصافي مؤسس نادي الرياض.

● ادار المباراة حسن البحري وساعده عبد الرحمن الزيد والمكران وراقبها الحكم الدولي محمد المروقي.

إبداع سوليري

لونجين كُونز كُونيت

٣ خطوات كبيرة في عالم ساعات المستقبل

١- الدقة التي لا تضاهي: دقة ساعات لونجين تتأثر من ١٠-٥ أضعاف دقة ساعات كوارتز العادية. فهي لا تاجن دقيقة واحدة خلال خمس سنوات.

٢- البطارية التي لا تضاهي: ساعات لونجين ساعلة الدقة تعمل على بطارية ليثيوم التي تضم خمس سنوات أعت صابم ذلك ثلاثة أضعاف الساعات التقليدية.

٣- أناقة ومثانة لا تضاهي: ساعات لونجين لها إطلالاتها وتصاميمها حصرية عارضة ومختلفة لا تكرر في الساعة ووضعية حصرية. أمّا اللون الساعاتي الحصري فهو نتيجة استخدام تيتانيوم الحصري الصلب.

ساعات لونجين بالة الدقة VHP... مع توفير موديلات وتصيك واسعة للشمام والرجال من ساعات كوارتز التقليدية والمعادلة للماء حتى عمق ٣٠ متراً...

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية: **مركز الحبيب التجاري**

جدة - ٢٦٥١٩ - ٢٦٥٢٠ - ٢٦٥٢١ - ٢٦٥٢٢ - ٢٦٥٢٣ - ٢٦٥٢٤ - ٢٦٥٢٥ - ٢٦٥٢٦ - ٢٦٥٢٧ - ٢٦٥٢٨ - ٢٦٥٢٩ - ٢٦٥٣٠ - ٢٦٥٣١ - ٢٦٥٣٢ - ٢٦٥٣٣ - ٢٦٥٣٤ - ٢٦٥٣٥ - ٢٦٥٣٦ - ٢٦٥٣٧ - ٢٦٥٣٨ - ٢٦٥٣٩ - ٢٦٥٤٠ - ٢٦٥٤١ - ٢٦٥٤٢ - ٢٦٥٤٣ - ٢٦٥٤٤ - ٢٦٥٤٥ - ٢٦٥٤٦ - ٢٦٥٤٧ - ٢٦٥٤٨ - ٢٦٥٤٩ - ٢٦٥٥٠ - ٢٦٥٥١ - ٢٦٥٥٢ - ٢٦٥٥٣ - ٢٦٥٥٤ - ٢٦٥٥٥ - ٢٦٥٥٦ - ٢٦٥٥٧ - ٢٦٥٥٨ - ٢٦٥٥٩ - ٢٦٥٦٠ - ٢٦٥٦١ - ٢٦٥٦٢ - ٢٦٥٦٣ - ٢٦٥٦٤ - ٢٦٥٦٥ - ٢٦٥٦٦ - ٢٦٥٦٧ - ٢٦٥٦٨ - ٢٦٥٦٩ - ٢٦٥٧٠ - ٢٦٥٧١ - ٢٦٥٧٢ - ٢٦٥٧٣ - ٢٦٥٧٤ - ٢٦٥٧٥ - ٢٦٥٧٦ - ٢٦٥٧٧ - ٢٦٥٧٨ - ٢٦٥٧٩ - ٢٦٥٨٠ - ٢٦٥٨١ - ٢٦٥٨٢ - ٢٦٥٨٣ - ٢٦٥٨٤ - ٢٦٥٨٥ - ٢٦٥٨٦ - ٢٦٥٨٧ - ٢٦٥٨٨ - ٢٦٥٨٩ - ٢٦٥٩٠ - ٢٦٥٩١ - ٢٦٥٩٢ - ٢٦٥٩٣ - ٢٦٥٩٤ - ٢٦٥٩٥ - ٢٦٥٩٦ - ٢٦٥٩٧ - ٢٦٥٩٨ - ٢٦٥٩٩ - ٢٦٦٠٠ - ٢٦٦٠١ - ٢٦٦٠٢ - ٢٦٦٠٣ - ٢٦٦٠٤ - ٢٦٦٠٥ - ٢٦٦٠٦ - ٢٦٦٠٧ - ٢٦٦٠٨ - ٢٦٦٠٩ - ٢٦٦١٠ - ٢٦٦١١ - ٢٦٦١٢ - ٢٦٦١٣ - ٢٦٦١٤ - ٢٦٦١٥ - ٢٦٦١٦ - ٢٦٦١٧ - ٢٦٦١٨ - ٢٦٦١٩ - ٢٦٦٢٠ - ٢٦٦٢١ - ٢٦٦٢٢ - ٢٦٦٢٣ - ٢٦٦٢٤ - ٢٦٦٢٥ - ٢٦٦٢٦ - ٢٦٦٢٧ - ٢٦٦٢٨ - ٢٦٦٢٩ - ٢٦٦٣٠ - ٢٦٦٣١ - ٢٦٦٣٢ - ٢٦٦٣٣ - ٢٦٦٣٤ - ٢٦٦٣٥ - ٢٦٦٣٦ - ٢٦٦٣٧ - ٢٦٦٣٨ - ٢٦٦٣٩ - ٢٦٦٤٠ - ٢٦٦٤١ - ٢٦٦٤٢ - ٢٦٦٤٣ - ٢٦٦٤٤ - ٢٦٦٤٥ - ٢٦٦٤٦ - ٢٦٦٤٧ - ٢٦٦٤٨ - ٢٦٦٤٩ - ٢٦٦٥٠ - ٢٦٦٥١ - ٢٦٦٥٢ - ٢٦٦٥٣ - ٢٦٦٥٤ - ٢٦٦٥٥ - ٢٦٦٥٦ - ٢٦٦٥٧ - ٢٦٦٥٨ - ٢٦٦٥٩ - ٢٦٦٦٠ - ٢٦٦٦١ - ٢٦٦٦٢ - ٢٦٦٦٣ - ٢٦٦٦٤ - ٢٦٦٦٥ - ٢٦٦٦٦ - ٢٦٦٦٧ - ٢٦٦٦٨ - ٢٦٦٦٩ - ٢٦٦٧٠ - ٢٦٦٧١ - ٢٦٦٧٢ - ٢٦٦٧٣ - ٢٦٦٧٤ - ٢٦٦٧٥ - ٢٦٦٧٦ - ٢٦٦٧٧ - ٢٦٦٧٨ - ٢٦٦٧٩ - ٢٦٦٨٠ - ٢٦٦٨١ - ٢٦٦٨٢ - ٢٦٦٨٣ - ٢٦٦٨٤ - ٢٦٦٨٥ - ٢٦٦٨٦ - ٢٦٦٨٧ - ٢٦٦٨٨ - ٢٦٦٨٩ - ٢٦٦٩٠ - ٢٦٦٩١ - ٢٦٦٩٢ - ٢٦٦٩٣ - ٢٦٦٩٤ - ٢٦٦٩٥ - ٢٦٦٩٦ - ٢٦٦٩٧ - ٢٦٦٩٨ - ٢٦٦٩٩ - ٢٦٧٠٠ - ٢٦٧٠١ - ٢٦٧٠٢ - ٢٦٧٠٣ - ٢٦٧٠٤ - ٢٦٧٠٥ - ٢٦٧٠٦ - ٢٦٧٠٧ - ٢٦٧٠٨ - ٢٦٧٠٩ - ٢٦٧١٠ - ٢٦٧١١ - ٢٦٧١٢ - ٢٦٧١٣ - ٢٦٧١٤ - ٢٦٧١٥ - ٢٦٧١٦ - ٢٦٧١٧ - ٢٦٧١٨ - ٢٦٧١٩ - ٢٦٧٢٠ - ٢٦٧٢١ - ٢٦٧٢٢ - ٢٦٧٢٣ - ٢٦٧٢٤ - ٢٦٧٢٥ - ٢٦٧٢٦ - ٢٦٧٢٧ - ٢٦٧٢٨ - ٢٦٧٢٩ - ٢٦٧٣٠ - ٢٦٧٣١ - ٢٦٧٣٢ - ٢٦٧٣٣ - ٢٦٧٣٤ - ٢٦٧٣٥ - ٢٦٧٣٦ - ٢٦٧٣٧ - ٢٦٧٣٨ - ٢٦٧٣٩ - ٢٦٧٤٠ - ٢٦٧٤١ - ٢٦٧٤٢ - ٢٦٧٤٣ - ٢٦٧٤٤ - ٢٦٧٤٥ - ٢٦٧٤٦ - ٢٦٧٤٧ - ٢٦٧٤٨ - ٢٦٧٤٩ - ٢٦٧٥٠ - ٢٦٧٥١ - ٢٦٧٥٢ - ٢٦٧٥٣ - ٢٦٧٥٤ - ٢٦٧٥٥ - ٢٦٧٥٦ - ٢٦٧٥٧ - ٢٦٧٥٨ - ٢٦٧٥٩ - ٢٦٧٦٠ - ٢٦٧٦١ - ٢٦٧٦٢ - ٢٦٧٦٣ - ٢٦٧٦٤ - ٢٦٧٦٥ - ٢٦٧٦٦ - ٢٦٧٦٧ - ٢٦٧٦٨ - ٢٦٧٦٩ - ٢٦٧٧٠ - ٢٦٧٧١ - ٢٦٧٧٢ - ٢٦٧٧٣ - ٢٦٧٧٤ - ٢٦٧٧٥ - ٢٦٧٧٦ - ٢٦٧٧٧ - ٢٦٧٧٨ - ٢٦٧٧٩ - ٢٦٧٨٠ - ٢٦٧٨١ - ٢٦٧٨٢ - ٢٦٧٨٣ - ٢٦٧٨٤ - ٢٦٧٨٥ - ٢٦٧٨٦ - ٢٦٧٨٧ - ٢٦٧٨٨ - ٢٦٧٨٩ - ٢٦٧٩٠ - ٢٦٧٩١ - ٢٦٧٩٢ - ٢٦٧٩٣ - ٢٦٧٩٤ - ٢٦٧٩٥ - ٢٦٧٩٦ - ٢٦٧٩٧ - ٢٦٧٩٨ - ٢٦٧٩٩ - ٢٦٨٠٠ - ٢٦٨٠١ - ٢٦٨٠٢ - ٢٦٨٠٣ - ٢٦٨٠٤ - ٢٦٨٠٥ - ٢٦٨٠٦ - ٢٦٨٠٧ - ٢٦٨٠٨ - ٢٦٨٠٩ - ٢٦٨١٠ - ٢٦٨١١ - ٢٦٨١٢ - ٢٦٨١٣ - ٢٦٨١٤ - ٢٦٨١٥ - ٢٦٨١٦ - ٢٦٨١٧ - ٢٦٨١٨ - ٢٦٨١٩ - ٢٦٨٢٠ - ٢٦٨٢١ - ٢٦٨٢٢ - ٢٦٨٢٣ - ٢٦٨٢٤ - ٢٦٨٢٥ - ٢٦٨٢٦ - ٢٦٨٢٧ - ٢٦٨٢٨ - ٢٦٨٢٩ - ٢٦٨٣٠ - ٢٦٨٣١ - ٢٦٨٣٢ - ٢٦٨٣٣ - ٢٦٨٣٤ - ٢٦٨٣٥ - ٢٦٨٣٦ - ٢٦٨٣٧ - ٢٦٨٣٨ - ٢٦٨٣٩ - ٢٦٨٤٠ - ٢٦٨٤١ - ٢٦٨٤٢ - ٢٦٨٤٣ - ٢٦٨٤٤ - ٢٦٨٤٥ - ٢٦٨٤٦ - ٢٦٨٤٧ - ٢٦٨٤٨ - ٢٦٨٤٩ - ٢٦٨٥٠ - ٢٦٨٥١ - ٢٦٨٥٢ - ٢٦٨٥٣ - ٢٦٨٥٤ - ٢٦٨٥٥ - ٢٦٨٥٦ - ٢٦٨٥٧ - ٢٦٨٥٨ - ٢٦٨٥٩ - ٢٦٨٦٠ - ٢٦٨٦١ - ٢٦٨٦٢ - ٢٦٨٦٣ - ٢٦٨٦٤ - ٢٦٨٦٥ - ٢٦٨٦٦ - ٢٦٨٦٧ - ٢٦٨٦٨ - ٢٦٨٦٩ - ٢٦٨٧٠ - ٢٦٨٧١ - ٢٦٨٧٢ - ٢٦٨٧٣ - ٢٦٨٧٤ - ٢٦٨٧٥ - ٢٦٨٧٦ - ٢٦٨٧٧ - ٢٦٨٧٨ - ٢٦٨٧٩ - ٢٦٨٨٠ - ٢٦٨٨١ - ٢٦٨٨٢ - ٢٦٨٨٣ - ٢٦٨٨٤ - ٢٦٨٨٥ - ٢٦٨٨٦ - ٢٦٨٨٧ - ٢٦٨٨٨ - ٢٦٨٨٩ - ٢٦٨٩٠ - ٢٦٨٩١ - ٢٦٨٩٢ - ٢٦٨٩٣ - ٢٦٨٩٤ - ٢٦٨٩٥ - ٢٦٨٩٦ - ٢٦٨٩٧ - ٢٦٨٩٨ - ٢٦٨٩٩ - ٢٦٩٠٠ - ٢٦٩٠١ - ٢٦٩٠٢ - ٢٦٩٠٣ - ٢٦٩٠٤ - ٢٦٩٠٥ - ٢٦٩٠٦ - ٢٦٩٠٧ - ٢٦٩٠٨ - ٢٦٩٠٩ - ٢٦٩١٠ - ٢٦٩١١ - ٢٦٩١٢ - ٢٦٩١٣ - ٢٦٩١٤ - ٢٦٩١٥ - ٢٦٩١٦ - ٢٦٩١٧ - ٢٦٩١٨ - ٢٦٩١٩ - ٢٦٩٢٠ - ٢٦٩٢١ - ٢٦٩٢٢ - ٢٦٩٢٣ - ٢٦٩٢٤ - ٢٦٩٢٥ - ٢٦٩٢٦ - ٢٦٩٢٧ - ٢٦٩٢٨ - ٢٦٩٢٩ - ٢٦٩٣٠ - ٢٦٩٣١ - ٢٦٩٣٢ - ٢٦٩٣٣ - ٢٦٩٣٤ - ٢٦٩٣٥ - ٢٦٩٣٦ - ٢٦٩٣٧ - ٢٦٩٣٨ - ٢٦٩٣٩ - ٢٦٩٤٠ - ٢٦٩٤١ - ٢٦٩٤٢ - ٢٦٩٤٣ - ٢٦٩٤٤ - ٢٦٩٤٥ - ٢٦٩٤٦ - ٢٦٩٤٧ - ٢٦٩٤٨ - ٢٦٩٤٩ - ٢٦٩٥٠ - ٢٦٩٥١ - ٢٦٩٥٢ - ٢٦٩٥٣ - ٢٦٩٥٤ - ٢٦٩٥٥ - ٢٦٩٥٦ - ٢٦٩٥٧ - ٢٦٩٥٨ - ٢٦٩٥٩ - ٢٦٩٦٠ - ٢٦٩٦١ - ٢٦٩٦٢ - ٢٦٩٦٣ - ٢٦٩٦٤ - ٢٦٩٦٥ - ٢٦٩٦٦ - ٢٦٩٦٧ - ٢٦٩٦٨ - ٢٦٩٦٩ - ٢٦٩٧٠ - ٢٦٩٧١ - ٢٦٩٧٢ - ٢٦٩٧٣ - ٢٦٩٧٤ - ٢٦٩٧٥ - ٢٦٩٧٦ - ٢٦٩٧٧ - ٢٦٩٧٨ - ٢٦٩٧٩ - ٢٦٩٨٠ - ٢٦٩٨١ - ٢٦٩٨٢ - ٢٦٩٨٣ - ٢٦٩٨٤ - ٢٦٩٨٥ - ٢٦٩٨٦ - ٢٦٩٨٧ - ٢٦٩٨٨ - ٢٦٩٨٩ - ٢٦٩٩٠ - ٢٦٩٩١ - ٢٦٩٩٢ - ٢٦٩٩٣ - ٢٦٩٩٤ - ٢٦٩٩٥ - ٢٦٩٩٦ - ٢٦٩٩٧ - ٢٦٩٩٨ - ٢٦٩٩٩ - ٢٧٠٠٠ - ٢٧٠٠١ - ٢٧٠٠٢ - ٢٧٠٠٣ - ٢٧٠٠٤ - ٢٧٠٠٥ - ٢٧٠٠٦ - ٢٧٠٠٧ - ٢٧٠٠٨ - ٢٧٠٠٩ - ٢٧٠١٠ - ٢٧٠١١ - ٢٧٠١٢ - ٢٧٠١٣ - ٢٧٠١٤ - ٢٧٠١٥ - ٢٧٠١٦ - ٢٧٠١٧ - ٢٧٠١٨ - ٢٧٠١٩ - ٢٧٠٢٠ - ٢٧٠٢١ - ٢٧٠٢٢ - ٢٧٠٢٣ - ٢٧٠٢٤ - ٢٧٠٢٥ - ٢٧٠٢٦ - ٢٧٠٢٧ - ٢٧٠٢٨ - ٢٧٠٢٩ - ٢٧٠٣٠ - ٢٧٠٣١ - ٢٧٠٣٢ - ٢٧٠٣٣ - ٢٧٠٣٤ - ٢٧٠٣٥ - ٢٧٠٣٦ - ٢٧٠٣٧ - ٢٧٠٣٨ - ٢٧٠٣٩ - ٢٧٠٤٠ - ٢٧٠٤١ - ٢٧٠٤٢ - ٢٧٠٤٣ - ٢٧٠٤٤ - ٢٧٠٤٥ - ٢٧٠٤٦ - ٢٧٠٤٧ - ٢٧٠٤٨ - ٢٧٠٤٩ - ٢٧٠٥٠ - ٢٧٠٥١ - ٢٧٠٥٢ - ٢٧٠٥٣ - ٢٧٠٥٤ - ٢٧٠٥٥ - ٢٧٠٥٦ - ٢٧٠٥٧ - ٢٧٠٥٨ - ٢٧٠٥٩ - ٢٧٠٦٠ - ٢٧٠٦١ - ٢٧٠٦٢ - ٢٧٠٦٣ - ٢٧٠٦٤ - ٢٧٠٦٥ - ٢٧٠٦٦ - ٢٧٠٦٧ - ٢٧٠٦٨ - ٢٧٠٦٩ - ٢٧٠٧٠ - ٢٧٠٧١ - ٢٧٠٧٢ - ٢٧٠٧٣ - ٢٧٠٧٤ - ٢٧٠٧٥ - ٢٧٠٧٦ - ٢٧٠٧٧ - ٢٧٠٧٨ - ٢٧٠٧٩ - ٢٧٠٨٠ - ٢٧٠٨١ - ٢٧٠٨٢ - ٢٧٠٨٣ - ٢٧٠٨٤ - ٢٧٠٨٥ - ٢٧٠٨٦ - ٢٧٠٨٧ - ٢٧٠٨٨ - ٢٧٠٨٩ - ٢٧٠٩٠ - ٢٧٠٩١ - ٢٧٠٩٢ - ٢٧٠٩٣ - ٢٧٠٩٤ - ٢٧٠٩٥ - ٢٧٠٩٦ - ٢٧٠٩٧ - ٢٧٠٩٨ - ٢٧٠٩٩ - ٢٧١٠٠ - ٢٧١٠١ - ٢٧١٠٢ - ٢٧١٠٣ - ٢٧١٠٤ - ٢٧١٠٥ - ٢٧١٠٦ - ٢٧١٠٧ - ٢٧١٠٨ - ٢٧١٠٩ - ٢٧١



شكلا الكتاب العربي (٢)

● بقلم: علوي طه الصافي

الانفصال القائم بين المتعلم وبين الكتاب. فالألم - مثلاً - في أغلب الأسر العربية إما جاهلة لا تقرأ ولا تكتب، وإما أنها على قدر ضئيل من التعليم، وأما أن بعض وقتها تشغله بالعمل في المجالات المهنية، ومساعدة الطلبة أو الفيديو أو في متابعة الأبناء والمواضيع التعليمية والاهتمام بالمظاهر، وإذا بقي قليل من الوقت سقته في الاطلاع على بعض مجلات الآراء النسائية، وشؤون الطباعة والمطبخ.

وكثير من الآباء في الأسرة العربية إما أن يكون أياً عاجزاً عن تحرير نفسه من عبودية الأمية، وإما أن يكون من أرباع أو أضعاف المتعلمين الذين تقاسموا عن تطبيق قدراتهم الذهنية والثقافية، وإما أن يكون متشغلاً براحته ومتعة يقضي وقته بين بيروراتية الوطنية بصورة من صور البطالة المقتمة، أو تزجية الوقت في المقهى مع زلاته وأصدقائه. وفي علة نهاية الأسبوع يقوم بأداء الطقوس الاجتماعية من زيارات ومضرد الحفلات والمناسبات.

وإذا كان هذا هو وضع غالبية الأسر العربية.. فمن أين لأبنائهم اكتساب فضل عادة القراءة، وصداقة الكتاب التي لم تنشأ أصلاً داخل الأسرة.

فالبناء يشاغل على ما اعتادوا عليه.. وكما يقول الشاعر:

وينشأ ناشئ الفتيان قيتاً على ما كان عوده أبوه

فما دامت الصلة مقطوعة بين الوالدين وبين القراءة، ولا تربطهم بالكتاب أية رابطة فإن الأبناء بلا أدنى شك سوف ينشأون على هذه النشأة.. وسوف تمتد القطيعة بين القراءة وبين الوالدين إلى الأبناء فالحققة.

(للحديث صلة)

● الرياض

خارج الطقس

وفي قوق السها عزم طموح
فوق عسى خفاك ومن تملكي
مضى زمن الخصال فلا تمن
فقد كذبت بوايديك الأممي

● الأمير عبد الله الفيصل - السعودية

ومن أسباب الأمية الثقافية ان العلاقة القائمة بين الكتاب وبين الثقافة أو المتعلم تحكما في الأغلب الأعم أهداف خاصة.

فقطاطب الجامعي لا يقرأ الكتاب من أجل التثقيف وتطوير قدراته العقلية، وتنمية معلوماته وثقافته، وإنما يقرأه لأنه جزء من المقررات الدراسية والمتاهج التعليمية. يقرأ الكتاب المقرر كي ينجح في الامتحان. فلذا ما انتهت الامتحانات بنجاحه انتهت معها مصطلحه، وبالتالي أدار ظهره للقراءة واتجه لأصلاح أوضاعه الاجتماعية كالموظف، والبحث عن سكن، وعن تحسين دخله، وإملاك السيارة، وزيادة دخله.. وما بقي من وقته يقضيه بين علاقته الاجتماعية والأسرية ورحلاته السياحية، ومزاولة بعض الألعاب لتزجية الوقت في المقهى والشادي والبيت، وذلك عكس ما عليه الإنسان في الغرب الذي يرتبط بالكتاب ارتباطاً متيناً لا يتفك عنه كالزواج عند الكاثوليك.. بحيث تجد الكتاب في صحنه في المنزل والقطار والفندق والطائرة، وصالات الانتظار.

وهذا يعني وجود خلل في المناهج التعليمية، وفي التربية الأسرية.. فالمناهج التعليمية لا تساعد على القراءة الحرة، خارج المقررات الدراسية، ولا تربط الدين ان يتعود على القراءة في الكتب العامة.. الكتب الثقافية والأدبية والفكرية والنفسية والاجتماعية.. وتكاد تكون حصة المطالعة الحرة معدومة في المرحلة الجامعية، وما بعدها، وهي من أضعف الحصص في الثانوية والمتوسطة.. بصورة يقف الطالب الدارس في مواجهة موقف المستهتر واللامبالي.. مع ان حصة المطالعة لا تكون وسيلة مهمة لتطبيق كثير من المقررات الدراسية كقواعد النحو والإملاء ومادة الإنشاء والتعبير.. لهذا تلمس ضعف خريجي الجامعات في النحو وفي القدرة على التعبير ضعفا لا يستطيع معه هذا الخريج كتابة رسالة قصيرة، أو طلب وظيفة كتابية سليمة خالية من الأخطاء النحوية والأملانية، هذا إلى جانب ركافة أسلوبها، وفق قدراتها، وجعل هذا الخريج بمعاني الألف مفردات لغته العربية.

وهذه المسألة أصبحت ظاهرة عامة ليس في صفوف خريجي المرحلة الجامعية، بل يتعداه إلى حملة الماجستير والدكتوراه أصحاب التخصصات العلمية والاقصائية.. بحجة هؤلاء الواهية ان هذه التخصصات بعيدة عن الاهتمام فيما يختص باللغة العربية وثقافة اللغة العربية وأدائها.. ومن هذا المنطلق الضعيف لا يشعرون بأية غشاضة نحو ضعفهم في اللغة والثقافة والأدب العامة.

والنماذج التعليمية ليست الا صورة من ظاهرة انتشار الأمية الثقافية في صفوف المتعلمين.. ونحن نبحث عن بعض جذور هذه الظاهرة نجد ان واقع أغلب الأسر العربية ووضعها يساعدان على ترسيخ

● حكاية القمر

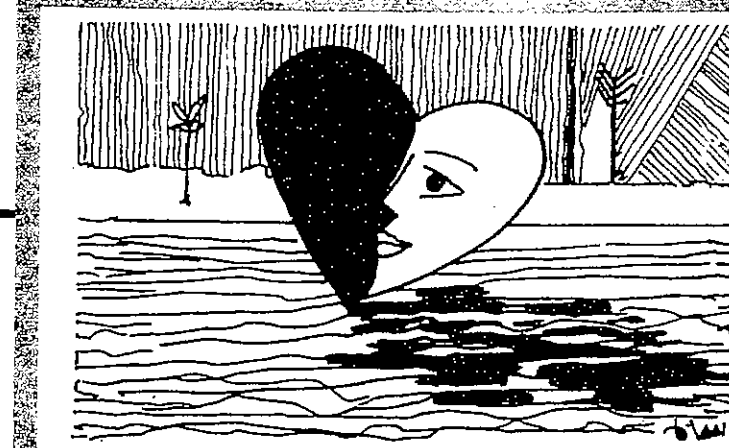
أسفة لأن الحب تبحر
أسفة لأن الضوء أصبح فاراً
يركب.. يهرب إلى دنيا ظلامك يا ليل
التمرد..
أبكي مدعيتي لا أكني..
فألقوا أصبح سجناً حوله
أسوار من حديد مسنن وفيه ساروي
يجري هذه الحكاية:
كان يا ما كان.. في هذا الزمان،
ظل صغير اسمه «قمر».. ركض في
الفجر يبحث عن أمه.. متى عاري
القديم على تراب يحترق.. وعلى
وجهه ابتسامة بكتية.. ينتظر أياه..
يفتش عن حضن أمه بقي قمر هكذا..
يوماً.. يومين.. ستة.. سنتين.. وظل
وصال ثلاثين سنة.. وما زال
قمر يبحث عن الأم..

لقد عرف الآن ان كل من مر به
وهو قائم في البهجة على ذلك التل
المنهدم الرمال هو انسان لا يفهم
القلب.. لا يدرك الحب.. عرف.
عرف قمر ان الشمس كانت
تحترق وما زالت تحترق من أجله..
لكن الحب احترق ولا يدري متى..
وقد تبحر ايضا في عشق اللامعالة
التي تعيش في أسنان ابنته
مستترة.

هذه هي الحكاية: قمر لا يطلب من
أحد ان يشفق عليه.
قمر لا يبحث ان يوصف باليتيم.
قمر يسبقني أقوى من الضعيف..
وكما بقي يبحث ثلاثين سنة.. فان
حقدته سيحاولون شق القصة طيلة
الدهر.

لا أحد يستطيع ان يطلب من
القلب المحترق ان يلهم الرمد
ويعود ينبض بالحب.
لا أحد يفهم.. كيف تصبح
المروءة ظلالاً تخفي وراء الخوف.
الكل يدرك ان «قمر» مازال يخرج في
الليل.. يبحث عن وطن، وعن
حقيقة.

● ناهد عصمت الشوا



هَلْ أَشْكُرُكَ لَكَ لَأَنَّكَ كَلِّ وَأَنَا جَزْءٌ مِنْكَ
أَمْ أَتَقِي الدَّمَعةَ حَبِيسَةً فِي عَيْنِي
هَلْ تَعْرِفُ أَنَّ الْحُزنَ صَارَ رَفِيقِي
هَلْ تَذْكُرُ مَعْنَى أَنْ أَجْلِسَ وَخَدِي
فِي ضَوْءِ ظِلَالِهِ حُلُمٌ أَنْتَ فِيهِ قَرِيبٌ
عِزَّان

خارجة

● للمستقبل صورة

الوسطية الأخلاقية!

الوسطية في معناها الشامل هي أسلوب تعامل متوازن وطريقة معيشة متكاملة ووسيلة حياة متكاملة يختطها الإنسان عموماً لنفسه ليرسم بها خطاه ويرز بها تصرفاته ويقيس بها تعامله، والإنسان المسلم معني بصورة شاملة ومباشرة بتطبيق المعاني الواسعة للوسطية لأن رسالته في الحياة عمارة الأرض وأن خلافته لربه عليها أمر موفوق منه، ولأن الله - جلّت قدرته - أراد للمسلمين ان يكونوا أمة وسطا ليكونوا شهداء على الناس.



● بقلم: د/ محمود محمد سفر

والفرح والاسى لهما معان انسانية
أفاض علماء النفس في تفسيراتها
أفاضت لا يتسع المقام لتكررها لكن
الذي يهم هو تأكيد الإسلام على ان
يحتفظ الإنسان بتوازنه في حالتي
الفرح والاسى.. الفرح بكل ما يجلبه من
ارتياح وحبور وانطلاق والاسى بكل ما
يسببه من اكتئاب وحزن وإحباط.

والإنسان يخضع بطبيعته البشرية
لغرائز وطبائع ومغريات وأهواء ونزعات
وهو بذلك معرض معها وبها لاختيار
عسير لقوة صبره وشدة احتماله
وسيطرته على نفسه فلا يسلم قيادة لها
ولا بكل ألبها مسيرة حياته وهذا بلا
شكل اختيار لا يجتازة إلا من أنعم الله
عليه بنور البصيرة وقوة اليقين فيكون
متزناً في تصرفاته مسيطراً على أهوائه
ورغباته وملتمازاً في أعماله بما يرضي ربه
فلا غنى ان رزقه الله به يجب ان
يطغى، ولا فقر ان امتحنه الله به يجب
ان يؤسب.

وإذا كان الناس قد اصطالحوا على
اعتبار الغنى والفقر رمزين للفرح
والاسى فإن الأطمئنان والسكينة
والهدوء والتوكل صفات اخلاقية
اساسية يتصف بها أولو العزم من
البحرين

وهذا الاشتقاق يصل بنا الى
الوسطية الاخلاقية كما نفهمها
لننصرف الحديث اليوم عنها وسيلة
لإدراك معنى الخلق الانساني
المستقيم الذي وضعت معايير
عقيدة التوحيد الخاصة. واستنباط
معنى الوسطية الاخلاقية من المعنى
الشامل للوسطية أمر اجتهادي بحث
من كتب هذه السطور قد يقره عليه
القارئ الكريم.

والوسطية الاخلاقية تتمثل في
مضمونها الاتزان والتوازن والآية
الكريمة:

ولكلنا تأسوا على ما فاتكم ولا
تفروحا بما آتاكم والله لا يجب كل
مخالف فخور.

تعكس ذلك المضمون وتحصل
بالاستنباط الذي نهدف اليه الى بغية
من وراء ما اسميها بالوسطية
الاخلاقية، لان التمدد لهذه الآفة يلحق
انها جمعت ما يتصل بحياة الإنسان في
اعجاز بياني رائع حين حددت طرفين
متقاربين يظل الإنسان مجذوباً اليهما
دوما طيلة حياته وهما الفرح والاسى مع
حسم واضح لظاهر الخيلاء والتكبر.

● السلاطوني:

من النقد للخارج!

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط
قرر الناقد السينمائي سامي
السلاطوني اقتحام مجال الأخراج
السينمائي أيضاً بفيلم رواثي
اسمه «العيال» عن قصة أعداء
بنفسه وكتب لها السيناريو سينسد
السلاموني بطولة فيلمه لعدد من
الممثلين الشبان ومنهم: محسن
محيي الدين وهالة فؤاد ومصابرين.

يدور الفيلم حول مشاكل
الشبان في فترة ما بعد الطفولة وما
قبل النضج من شتى النواحي
الاقتصادية والاجتماعية والنفسية
ودون الاستعانة بأحد من نجوم
السينما الكبار، ويتنظر ان ينتج
الفيلم الفنان احمد مرعي.

يقوم سامي السلاطوني حالياً
بتصوير فيلم تسجيلي بعنوان
«القطار» عن سيناريو أعد، ويقوم
سعيد شيمي بتصويره لتجسيد
معاناة الناس في مصر بين محطات
القطارات حيث يستقبل القطارات
من القاهرة وأسوان، والقاهرة
والاسكندرية لتصوير هذا الفيلم
الذي ينتجه المركز القومي للسينما
التسجيلية ومدته ٢٠ دقيقة.

بناء على موافقة وزارة الصحة - تحت

عيادات بخش

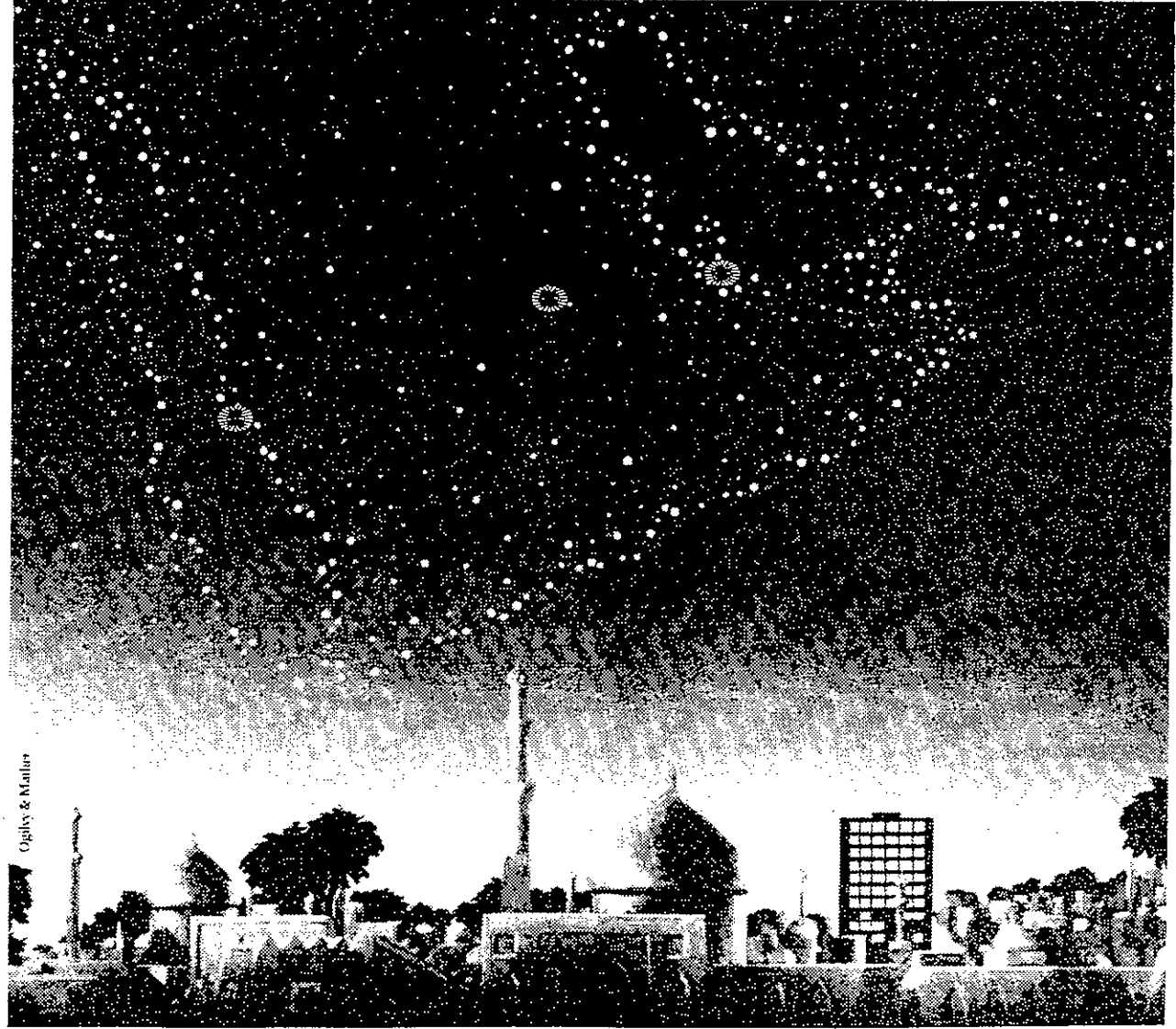
شارع الملك خالد - تليفون ٦٤٨١٧٧٧ / ٦٤٨١٦٦٦ / ٦٤٧٩٦٦٦ جدة

نظام جديد لتقديم خيرات طبية عالمية بصفة مستمرة

قائمة الأسانذة والمستشارين الزائرين

<p>الدكتور روجر كروك (هولندا) مستشار أمراض قلبية وأطفال</p>	<p>الدكتور مايكل ويتون (بريطانيا) مستشار أمراض الكلى وصدمات الدم</p>
<p>الدكتور ميشيل هشاشي (فرنسا) مستشار جراحة الجميل والعلاج البتة من طريق شفط الدهون</p>	<p>الدكتور بيتر شومان (بريطانيا) مستشار أمراض الحضانة والصنع</p>
<p>الدكتور فيفيان مارتين (بريطانيا) أستاذ أمراض الروماتيزم وصدمات الأكم وصوك ١١ سبع أول</p>	<p>الدكتور كارل استرمل (ألمانيا الغربية) مستشار أمراض جلد وراثية والتأشكة</p>
<p>الدكتور رافل بيرد (بريطانيا) مستشار جراحة المساكن البولية والتناسلية وصوك ١١ سبع أول</p>	<p>الدكتور جون كاستيللو (بريطانيا) أستاذ أمراض الصدر والروماتيزم مستشار أمراض الكلى وصدمات الدم وصوك ١١ سبع أول</p>
<p>الدكتور جون ميكنارد (بريطانيا) مستشار جراحة العامة وجراحة الأمعاء وصوك ١١ سبع أول</p>	<p>الدكتور نيجيل توماس (بريطانيا) مستشار جراحة الأذن والأنف والحنجرة وجراحة الوجه وصوك ١١ سبع أول</p>

يبدأ المحرم من الآن - ويمكنكم الاستعلام عن قاعة الأسانذة الزائرين لمدة ستة أشهر قادمة



فندق الحمراء سوفيتل في جدة بوابتك الى المملكة العربية السعودية

يقع فندق الحمراء سوفيتل الجديد في وسط المنطقة التجارية
من مدينة جدة - وهو يقدم لكم أفضل الخدمات في أي
من عرفة الحبة أو أجنحة التي يزيد عدد ها على تسعين
جناحاً. كما يوفر لكم الفندق مركزاً لرجال الأعمال
محلات فخمة للتسوق، مركزاً لياقة بدنية ومركز
رياضة مجهز ومتكامل.

أنت تعرف كيف تعيش ونحن نعرف كيف نهم بك.
شارع فلسطين - ص.ب. ٧٣٧٥ جدة ٢١٤٢٢
المملكة العربية السعودية
تليفون: ٠٠٩٦٦ ٦٦٠٠٠ (٩٦٦) تكلم ٠٠٧٩٩

فندق سوفيتل عنوانك المميز في الشرق الأوسط

فندق (المنهل سوفيتل) الرياض - سوفيتل الدوحة - أفريقيا أوروبا أمريكا
٥٠٠ فندق سوفيتل حول العالم - أحد أقدم مؤسسات أوروبا

رسالة اليوم

من : فاروق صالح باسلامة

تحقيق التراث الاسلامي

ان تراث المسلمين يزخر بالذخائر العلمية والادبية التي هي حصيلة تفكيرهم وادبهم . ولقد كان الدين الاسلامي ومازال عاملاً قوياً في الدعوة إلى التأليف الثقافي وأخراج الكتب العلمية . وقد حمل القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة آيات العلم والمعرفة فكان ذلك حثاً علمياً لطلاب العلوم والثقافات وإضافة المنجزات العلمية إلى تراث الإنسانية الخالد . وتزامن الانجاز العلمي للمسلمين مع انتشار حضارتهم في العالم وليس غريباً هذا التزامن لأن الحضارة أية حضارة راقية ما هي إلا علوم وثقافات وقيم ومعان قبل ان تكون مظاهر أو انجازات مادية فالحضارة تنشئ الفكر اما المدنية فهي التي تؤلف تلك المواد . الامر الذي طبع العلوم الاسلامية بالطابع الحضاري الراقي ويعتبر ذلك مظهرًا متفوقاً وجهداً جباراً في التقدم الثقافي للمسلمين .

وعم هذا التقدم وشمل ارجاء العالم كله وذلك بعد انتشار الدين الاسلامي في القرن الاول للهجرة النبوية الشريفة بالفتوحات المادية للارض والفتوحات المعنوية للفكر وبالدين والعلم والشريعة والثقافة فتح المسلمون ما فتحوا من اراضي العالم واثابيه . ويتجلى ذلك واضحا فيما خلفوه من ذخائر علمية وثقافية متنوعة هي تراثهم وفكرهم وادبهم وعلمهم وثقافتهم .

واسعة في العالم . وقام ذلك ونشأ على ركيزتين : الاولى من قبل المحققين لكتبه والثانية من قبل الناشرين لطبع هذه الكتب . ويعد هذا المجهود عملاً علمياً مشتركاً لبعث فكرنا الاسلامي الى الحياة ونشره على المثقفين وطلاب العلم والمعرفة . كما يعد هذا عملاً اسلامياً في الساحة الادبية للعالم الاسلامي . وقد تعددت التخصصات العلمية لهذه الكتب المحققة المطبوعة فهناك كتب التفسير وما يتعلق به والحديث ورواياته والفقه واصوله والعقائد والمثل واللغة والادب والتاريخ والمنطق والفلسفة والجغرافيا والرحلات وغيرها .

وكما يمتاز التحقيق العلمي لهذا التراث الفخيم بالايجادة والافتان فإن اخراجه الطباعي يتميز بالجودة والروعة . فالتحقيق يشمل التصحيح المخطوطة بدقة نقلها ومن ثم طباعتها مع ما يساهم هذا من تمييز بين الجمل والعبارات من النواحي العلمية واللغوية والصحية المحققة من نواحي النقل والتراكيب والتأليف وإضافة المعلومات التوضيحية من قبل المحقق في هوامش الصفحات لبعض الاقوال والمصطلحات أو الأعلام والشخصيات التي ورد ذكرها في المتن وما إلى ذلك . وهذا عمل يتطلب جهداً علمياً وإنسانياً طاقة ومادة كالاستعداد النفسي والذاتي والإدراك العلمي ليقوم التراث ونشر كتبه وطبعها واخراجها . ولا يقصر جهد الناشر على اخراج النفي لهذه الكتب فإن له دوراً علمياً في هذا الاخراج كظهور الكتب المحققة واضحة الطبع شاملة الموضوع بدقة الاخراج وكعمل الفهارس خاصة للكتب التي تحتوي على التاريخ والادب والأعلام . ولا شك ان للمحقق جهده العلمي في الفهارس هذه ولكنه لا يخفى دور المطابع في هذا الانجاز ايضاً حيث يشرف العاملون فيها على عمل هذا الانجاز بدقة وعلم وامانة وفن .

وبعد تلك الخطوات الادبية والمادية يبرز الكتاب المحقق كجهد علمي مطبوع فنيا يجهد مشترك بين المحقق وريث المؤلف والناشر أو الطابع للكتاب والذي يظهر كالفقرات الجميل يحمل الاثاث وسكانه والبناء وفنونه . ان الحرص على نشر المعرفة دليل انفتاح بشري على التفكير الحي في الوجود الانساني وعالم الحضارة العصرية في الزمان والمكان حتى تسير الحركة العلمية ككل ضمن الاطار العالمي للثقافة والادب والفن في مجالات العلوم المختلفة وفنونها وصنوفها المتعددة . ولعل في الاشارة إلى مخزونات المكتبات الخاصة لدى كل دولة من الدول المتقدمة من المخطوطات الاسلامية والعربية اهمية قصوى لتراثنا الفكري الاسلامي وان هذا الجانب التراثي يجب المطالبة به بإخراجه للنور النشوي والطباعة الحديثة وفي مكتبات الدول الاسلامية كنوز من المخطوطات وسواء كانت هذه المخطوطات في الموقع الوطني للمسلمين أو خارج وطنهم فإن الواجب يحتم تحقيقها علمياً .

والحق ان تحقيق التراث الاسلامي عملية قيمة لها قيمتها الفكرية العميقة كما ان لها مركزاً معنوياً يكشف عن حضارة أمة ماجدة وتراث اجيال خالده ومسيره لحركة في الزمان مضت نشطة يعترف بعجزها الحضاري العذوق والصدق والبعيد قبل القريب . فالتاريخ الانساني لحضارة الامم البشرية المتلاحقة يعترف الاعتراف المنصف لهذا التراث الاسلامي بمستوى تأثيره العالمي البعيد المدى بعد تتبع الارضية الاسلامية بمعني الفياض واغتراف أهله من منهل النهر العذب . فكان له حق التأثير خارج وطنهم وكان لغربهم نصيبهم الانساني منه . والثقافة البشرية الأصيلة لها العلاقات الكبرى بين الشعوب وحضارة الامم يجوز فيها التبادل والمشاركة وهذا ما حدث للمسلمين مع غيرهم وهو الحادث لليونان قديماً مع سواهم كالرومان والعرب وهكذا دواليك . وعلى الرغم من هذا التأثير وذاك التأثير المتبادل بين المسلمين واليونان فإن التراث الاسلامي احتفظ بالطابع الذاتي للمسلمين وبرزت اضافاتهم العلمية على الفلسفة الاغريقية واضحة بما حقق حضارة الغرب - فيما بعد - الانجاز العلمي والتحقيق الفعلي في مضمار التقدم والازدهار والنماء في الحياة . ولم يعد مثل هذا الحدث غريب التحدث به أو التكم عنه فالعلماء المحدثون قروا علمياً هذه النقطة الفعالة لحضارة الانسان الحديثة وفضل العرب على الغرب في هذا المجال الحيوي البناء .



في انتظار الفجر

جفتها في سبات عميق .. وما اصعب انتظار الفجر !
يقول العطش

تمكن من الاقتراب منها فناولها هدية المساء المعتاد ، وهي مرآة كبيرة لترى نفسها كاملة .. وكان يشرب الليل ويشاحيه فهو مرتع للأمال والاحلام ، ومرسى الاحزان والآمال .

فيك ايها الليل يسكن الشقي والسعيد .. فيك يسكن العاشق والخالي .. فكم من الدموع زرقت . وكم من الأهات بين جناحيك سكبت ؟

انها وردة في ربيعها الخامس عشر .. تنهض في الصباح الباكر على صوت زقزقة العصافير . على رائحة نسيم الصبح العليل . تلبس ابيي الفساتين . وتذهب إلى اجمل الحدائق لتشكل منها باقة من اركى الزهور واجملها . تغني بصوتها اعذب الألحان واشجأها . تغني للحب للحياة الجميلة .. تجمل شعرها بأشرطة ملونة لترقص وتضحك .. وتلبس مع صديقاتها .

فتبدوا كفراشة دائية الصرصة والنشاط تنتقل هنا وهناك .. تذهب إلى الشاطئ الذهبي لتداعب اسماك البحر وتمزج الرمل بالماله فتبدو طفلة صغيرة بريئة الحركات .. وتبدأ الشمس المنهكة طوال النهار تلملم شعرها الذهبي لتختفي خلف البحر .

وفيما تلدها عقارب الساعة في معصنها لتعلمها بتوديع شخص (ما) جان موعد رحيله . وما هو الآن يودعها ويمر من امامها بخطى سريعة .. يبدو من شكله العام قصر القامة ابيض البشرة ويقول لها : «ألى اللقاء ، غدا نلتقي في أي مكان نشائين» .. ويضي انه (النهار) ..

تبكي الوردة بحرارة .. تصرخ .. تركض خلفه .. تريد الامساك به . لتقول له : اصطحبني معك الى أي مكان .. اى بلد تريد السفر اليه .. انني بحاجة اليك .

لا . لا تتركني وحدي انني بحاجة اليك .. اريد ان تظل معي مدة أطول .

ولكنه يضي بكل كبرياء ويحطم قلبها المسكين بصمته الدفين .

فطلت في مكانها تبكي بمرارة والام لانه ذهب وسوف يأتيها (زائن) يتلذذ بالامها . يرقص على صوت نحيبها الحزين وصراخها المنقطع . فترفع عينها لترى من بعيد خيالاً يدنو اليها ويزداد ظلاماً شيئاً قشياً . انه الليل اثنى ليظهر عملاقاً اسود طويل القامة لا تستطيع ان تراه بأكمله . الى انه

مشاعر حببتي في سوق الكذب !

تجاسي حين كنت احبك من اعماقي .. وكنت باسمك اغني وكنت باسمك افرح وباسمك اسكن . ربحك الورد في دروب الحروبين . كنت اضعك قلادة على عنقك ونسورا في جيبتي وكنت احملك في تنائي ترائيل شوق عذبة اسالي عني يا حببتي طيور الروابي وسحاب الصيف وأبواب البحر الهاديء . اسالي عني كل الوجود فقد كنت اردد ذكر رسالة خالدة في تاريخ الانسانية . ولكنك لم تشعريني بحبك . واقتنعك ذلك الآخر .. اظهر اليك الورد الصناعي ، فخدع بصرك وباع مشاعرك ومثالياتك في مزاد علني . ورغم ذلك رضيت به . لكن الحقيقة كالنفس سترت مرة أخرى مهما طال الليل .
محمد عبد الرحيم محمد حامد

شقق حديثة للإيجار
٣ غرف نوم • صالون • سفرة صالة • مطبخ • غرفة خادمة • حمامات • مواقف سيارات

الموقع : جدة - شمال شارع فلسطين
٣٠٠ م٢ مقابل مفروشات كونداس
للمزيد من المعلومات :
تليفون : ٦٦٠١٨٥٣

مطلوب رئيس محاسبة
لشركة مقاولات بالخبر
بالشروط التالية :

- شهادة جامعية .
 - خبرة خمس سنوات في مجال العمل
 - إعادة تأهيل للغتين العربية والإنجليزية .
 - الإفضالية للسعوديين من لدن إقامته قابلة للتحويل
- ترسل الطلبات إلى ص.ب. ٦٧٦ - الخبر ٣١٩٥٢ - بشروط الوظيفة .

شركة مصنع المحاليل الطبية
الشركة السعودية الوحيدة بدول مجلس التعاون الخليجي لإنتاج وتسويق المحاليل الطبية .
تعلن عن حاجتها إلى سعوديين

- ١- صيادلة بكالوريوس صيدلة .
- ٢- خريجي الثانوية الصناعية فسي : الآلات والكهرباء .
- ٣- خريجي الثانوية التجارية .
- ٤- سكرتير جيد الطباعة باللغتين العربية والإنجليزية .

ترسل جميع المؤهلات العلمية والتقنية العملية إلى قسم التوظيف الإداري .
ص.ب. ١٧٤٧٦ ص.ب. ٢١٤٨٤ - ت : ٦٣٦١٣٨٣

dunhill
London-Paris-New York

DUNHILL King Size
20
London-Paris-New York

أفخر سيجارة كنج ستايز في العالم

إعلان وظائف شاعرة

شركة مرطبات كبرى بحاجة إلى موظفي مبيعات وتسويق حسب المؤهلات والشروط التالية :

- مدير مبيعات وتسويق
- مدير بيع بالجملة
- مشرف تسويق
- مشرف في توزيع مباشر
- سائقين وموزعين

المؤهلات والخبرة : يشترط في المتقدم أن يكون مؤهله مناهية للوظيفة التي يقدم إليها وأن يكون خبرته الأساسية في مجال المرطبات أو المواد الاستهلاكية كما يشترط في المتقدم أن يكون مرسماً في تنفيذ ومتابعة البرامج التسويقية والبينية .

الأوضاع للعاملين : تم للأجهزة العربية الذين لديهم إقامات نظامية قابلة للتحويل بحمد الرئاسة والرسالة الأخرى حسب الخبرة والمؤهلات .

منه جبر في نفسه الكفاءة والرغبة لشغل إحدى هذه الوظائف يرسل طلبه ونبذة عنه خبرته وصورته الشخصية مع صورة شمسية وعنوانه البريدي ورقم هاتفه إلى :

المدير العام - ص.ب. ١٦٢٠٢ جدة
يتم الاتصال بالمترشحين الذين يقع عليهم الاختيار لإجراء المقابلة الشخصية .

الصباح

[illegible]

البنك السعودي الأول وبطاقة العرب الأولى

اجتمعاً لخدمتك



لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال :

شركة المستهلك العربي

جدة : ت ٧٢١١٠٦٦ / ٨٣٢٩ - ص ب ٤٠٤١ جدة ٢١٤٩١
الرياض : ت ٤٧٦٩٢٨٩ / ٤٧٦٩٧١٣



البنك الأهلي التجاري

THE NATIONAL COMMERCIAL BANK
The First Saudi Bank



البنك السعودي الأول

الشرق الأوسط

ليس من عادتنا أن نرد على ما يكتب عن «الشرق الأوسط» أو شقيقاتها في المطبوعات العربية، لأن معنى ذلك أن نشغل أنفسنا ونشغل القراء بقضايا جانبية لا يستفيد منها أحد.

وهذه القاعدة التي نتمسك بها نضطر في بعض الأحيان إلى تجاوزها والتحدث بالحقائق عندما نجد أن ذلك ضروريا.

وفي الأسبوع الماضي خرجت الزميلة السعودية - عكاظ - بموضوع كبير فرددت له مكانا بارزا ودعمته بالصور وبعنوان كبير قالت فيه «الشرق الأوسط» - بين وهم الخصومية وحقيقة الشيوع - «الشرق الأوسط» - بطريق غير مباشر بالكذب وخداع القراء.

الموضوع هو بدء «الشرق الأوسط» في نشر كتاب «الجدران الأخرى» الذي ألفه هارولد ساندرسون المساعد السابق لوزير الخارجية الأمريكية لشؤون الشرق الأدنى وجنوب آسيا.

المهم في الموضوع أن الاكتشاف الخطير الذي حصلت عليه الزميلة «عكاظ» - قد جانبه التوفيق، وأن الحقائق والمستندات تؤكد صحة ما ذهبت إليه «الشرق الأوسط».

فلقد اشترت الشركة السعودية للأبحاث والتسويق التي تصدر «الشرق الأوسط» حق الإفراد بنشر نص الكتاب على حقلات باللغة العربية في مطبوعاتها العربية ومنها «الشرق الأوسط».

وأكثر من ذلك أن العقد الموقع مع نشر الكتاب (أمريكان انتربرايز انستيتيوشن) يعطي الشركة السعودية للأبحاث والتسويق حق بيع الكتاب إلى أي مطبوعة أخرى.

ونحن نفعل ذلك دائما عندما نقوم بشراء الكتب والمذكرات الهامة لنشرها بالعربية على شكل حقلات، ونقوم أيضا بتسويقها على رءاء آخرين يهتمون بمشاركتنا في إتاحة هذه الفرصة لقراءهم للاطلاع على هذه الأعمال السياسية والصحفية الهامة.

وفي جميع الحالات يقوم جهاز الترجمة المكلف العامل في تحرير «الشرق الأوسط» بترجمة هذه الأعمال إذا كانت باللغة الإنجليزية، أو بأعادة صياغتها وترتيبها إذا كانت باللغة العربية، بل الأكثر من ذلك يقوم جهاز تحريرنا المدرب والمتخصص بالمساهمة مع بعض كبار

الساسة العرب في ترتيب أوراقهم وكتابة هذه المذكرات. وإذا حدث وقمنا ببيع حق النشر إلى صف أو مجلات زميلة أخرى فإن النص لا يتشابه فقط... بل أنه يتطابق لأن مصدر الترجمة والتحرير واحد في جميع الأحوال. وهذا الأسلوب الذي نتبعه في نشر المذكرات والكتب الهامة ويعطيها لأخريين ينطلق من قناعتين:

الأولى: أن «الشرق الأوسط» لا تخشى المنافسة، وتعترف في نفس الوقت أن هناك أسواقا صحفية أخرى تسيطر عليها مطبوعات زميلة.

الثانية: أننا نتيجة لذلك ننظر إلى الموضوع نظرة اقتصادية بتقليل التكلفة العالية التي قد تنحصر فيها إذا جئنا هذه الأعمال عن الآخرين.

وفي الحالة التي أشارت إليها الزميلة «عكاظ» - بعنا من جانبنا كتب هارولد ساندرسون إلى الزميلة الكويتية «الأنباء» - والزميلة «صوت الشعب» - الأردنية، بل أن «الشرق الأوسط» قدمت لها المادة موضوع الكتاب على حقلات جاهزة للطبع أي أنها مصفوفة بالحروف الطباعة ومصححة أيضا.

أما ما نشرته الزميلة المصرية «الأهرام» - فهو ليس إلا استعراض للكتاب بتخلله التعليق بدون نشر النص، وهذا الأمر لا يمثل اعتداء على حقوق المؤلف وهو أمر معترف به في الصحافة العالمية، وقد يكون الاستعراض في حلقه واحدة أو اثنتين ولكنه لا يتعدى بآية حال من

الأحوال ٣ أو ٤ حقلات. ولقد أجهت في السنوات الماضية عدة حالات تتعلق بشراء الكتب والمذكرات منها قيام بعض المطبوعات العربية بنشر هذه الكتب والمذكرات دون إذن منا باعتبارنا أصحاب الحق كما حدث مع صحيفة

«الأنباء» المصرية عندما قامت بنشر أجزاء من مذكرات كسينجر وزير الخارجية الأمريكي السابق فاجبرناها على التوقف ورفضنا قضية ضدنا توسط الأصدقاء فيها فتنازلنا عنها وهناك أيضا قضية ما زالت قائمة ضد جريدة «الأخبار» و «الجمهورية» المصريتين لنشرهما مذكرات الرئيس الأمريكي كارتر التي اشترينا حقوق نشرها بالكامل باللغة العربية في جميع أنحاء العالم.

هذه هي الإيضاحات والملاحظات التي كتفتم عالم نشر المذكرات أجبنا أيضاها للقراء الذين اطلعوا على الموضوع الذي نشر في «عكاظ» وسنشر «الشرق الأوسط» في عدد اليوم أيضاها بالمستند بهذا الموضوع.

وفي ذلك ما يكفي دون أن يسوقنا هذا الوضع إلى الحماس والهجوم والرد العنيف فحقائق الأمور، والجهود التي نبذلها من أجل تقديم خدمة صحفية جيدة للقراء، وقلعة القراء هي أبلغ إضاح يمكن أن نقدمه لقراءنا الذين نشعر بالمسؤولية أمامهم فقط.

والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل ...

هشام ومحمد علي حافظ

غالب	٥	١٢	مؤرخ	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
غالب	٣٢	٣٣	جافكا	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠									
مغار	٣٣	٣٤	كو الايلون	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠										
غالب	١٥	١٢	اللسونو	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠									
صاف	٧	صفر	لندن	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠							
صاف	١٤	٨	دريد	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠									
صاف	٣٣	٣٤	مانيل	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠									
غالب	١٧	٧	بيوريك	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠									
غالب	٢٢	١١	تيلفوس	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠									
غالب	٧	٢٢	باريس	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠									
غالب	٢٣	١١	روما	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠									
غالب	٢٣	١١	سبدي	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠									
غالب	١٨	٨	كوكيو	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠									
غالب	١٨	٨	فينا	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠									
غالب	١٨	٨	جنف	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠									



نادي «الساري» بالمنطقة الشرقية يحصل على العضوية الدولية

